



MUNDO

GRÁFICO

30 cts.

*Pilare
Estrella Española*



Igual que quien intenta llenar un cántaro roto

pierde usted el tiempo y el dinero probando cuantos productos aparecen en el mercado para combatir la caída del pelo; pero no es eso lo peor, sino que también va usted perdiendo la esperanza de topar con un remedio honrado y eficaz.

Antes de desesperar, haga este último intento:

Pruebe la **LOCION CAPILAR MARTIN**

Bendecirá usted el momento en que leyó este anuncio. Es un producto racional, honrado y científico. Y es barato. La **LOCION CAPILAR MARTIN** ha obtenido éxitos completos dentro de las diferentes calvicies, porque contiene productos de entera pureza y garantía; es de poder sumamente antiséptico y, á la vez, un excelente tónico-vigorizador y excitante del cuero cabelludo. Todos los casos en que la caída proviene de enfermedades son curables; á todos les evita la caída del pelo y ayuda á renacer una sana cabellera. No tiene rival y no mancha.

Gran Premio de Honor y Medalla de Oro, Roma, 1925.

Gran Premio de Honor, Medalla de Oro y Diploma de Miembro de Jurado de Honor, Bruselas, 1925.

Gran Copa de Honor, Gran Premio y Medalla de Oro, Milán, 1926.

Consulte gratis al autor, **MARTÍN OTHAÏTZ**, Easo, 9, SAN SEBASTIAN

Precio del frasco, 10 pesetas

Pídalo en las mejores droguerías y perfumerías. Si no lo halla donde reside, pídalo al autor, remitiendo el importe por Giro Postal.

Representantes..

Madrid: A. Martínez, Plaza Mayor, 11.

Cataluña: A. Roviralta, Paseo Isabel II, 10 entl.º 1.º, Barcelona, Telf. 2110 A.

Valencia: D. Enrique Trigo, Guillén de Castro, 27.

Agente en New-York City: D. Ramón Alonso Blanco, 117, West 115th. Street.

Al por mayor: Almacenes de Drogas y Perfumería

Año XVII. Núm. 806

MIÉRCOLES
13 de Abril de 1927

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica:
"GRAFIMUN"

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

JOSÉ L. CAMPÚA
DIRECTOR

Redacción,
Administración
y Talleres:

Hermosilla, 57

Subscripciones
y Anuncios:

Puerta del Sol, 6

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA ESPIRITU Y CARNE

SON muchos los espectadores de las obras dramáticas los que, como D. Jacinto Benavente, suprema autoridad en materias artísticas, no sienten la grandiosidad, ni la emoción trágica, en las escenas más patéticas, cuando la actriz encargada del papel de protagonista enseña las piernas por encima de las rodillas. Cuantos escritores han tratado este tema, lo han considerado desde el punto de vista teatral. Sin embargo; el decidir si la contemplación de las ligas de las actrices despoja ó no de su grandiosidad á las situaciones dramáticas sublimes, no es sino un caso particular de otro problema más genérico, y es, á saber: si, en el escenario y fuera de él, el dolor verdadero ó fingido de una mujer puede inspirar compasión y ser revestido de belleza y grandiosidad, cuando aquella que lo padece ó lo simula muestra desnudeces que aguijonean el deseo sexual; ó, más concisamente: ¿puede una mujer inspirar á un tiempo compasión y sensualidad, sublimidad moral y deseo erótico?

Si el glorioso autor de *La noche del sábado* y de *Los intereses creados* se siente desconcertado y turbado al ver á una actriz representar la dignidad austera, el dolor hondo y resignado ó la franca desesperación inconsolable y, al mismo tiempo, enseñar las corvas, ¿no le ocurrirá lo mismo en la vida real, cuando vea á una madre llorar la muerte de su hijo unigénito ó de su propia genitora, puesta una pierna sobre otra, con exhibición de las carnes y fumando un cigarrillo egipcio? No se trata, por consiguiente, de un problema de teatro, sino humano; y si, desde la butaca del coliseo desagrada el contraste entre el dolor y la lubricidad, con mayor motivo debe repugnar en la vida real, en que los conflictos dramáticos no suelen ser fingidos y en que sus protagonistas sienten, ó deben de sentir efectivamente, lo que sólo es simulado en el proscenio.

Por eso, no andan descaminados quienes, después de oír la opinión del gran dramaturgo, preguntan si se trata de condenar la actual indumentaria femenina, que tiende, cada día más, al desnudo, y si quienes señalamos el contraste entre el dolor sincero y la ligereza de ropa de quien lo sufre, somos enemigos de las sayas cortas, de los escotes y, en resolución, de la belleza femenina, ni más ni menos que aquellos penitentes que, en el yermo, se consideraban incurso en pecado mortal cuando la imaginación les representaba las líneas armoniosas de la belleza de la mujer, tal y como por el mismo Dios fué creada.

La respuesta es difícil y el problema harto más complejo de lo que pudieran sospechar los observadores superficiales. El mismo Benavente se ha mostrado indeciso al contestar á los periodistas que le han interrogado acerca del alcance de su afirmación. Condenar el desnudo femenino equivaldría á negar la belleza, que, en sí misma, no es pecaminosa, ni lúbrica, ni merecedora de anatema. Una mujer desnuda puede ser casta, y el dolor de Antígona puede llevar á nuestro espíritu la sublimidad, se cubra con larga túnica ó muestre la pierna desnuda y los pies sin sandalias. Pero, por otra parte, el instinto sexual es tan natural en los seres vivos, que su estímulo imprudente basta á debilitar todos los sentimientos elevados. Compadeceremos siempre á una madre que llora; pero, si somos jóvenes y vigorosos, y esa madre nos muestra su pecho desnudo y su pierna bien torneada, sin lien-

puesto á otros sentimientos más prosaicos y á otras ideas menos austeras.

Cada situación parece requerir, no ya una indumentaria, sino una decoración apropiada. El espectro no puede aparecerse á Hamlet como á Macbeth en el salón alborozado del banquete, sino sobre las murallas del castillo y al claror pálido de la luna. Un comedor modernista de colores vivos, líneas retorcidas, caprichosas, y adornos bizarros, es mal fondo para un cuadro de dolor, cuando muere el padre de familia; y entonces se echa de menos el roble severo y la noble sencillez del refectorio familiar, en que echaba su bendición patriarcal el abuelo. Pensar que en la escena, ni al aire libre, una mujer puede conmovernos con su llanto cuando nos enseña las rodillas pintadas de carmín, es pedir que divorciemos nuestra condición de seres pensantes, de nuestra cualidad de animales reproductores. Como se ve, el problema es más general y más complicado de lo que pudiera creerse á primera vista.

¿Condenaremos resueltamente las nuevas indumentarias femeninas como inadecuadas á las múltiples circunstancias en que necesitamos olvidar la animalidad para elevarnos á la racionalidad? No es posible resolver *ab irato* cuestión tan difícil. Ella debe ser objeto de más reflexivos estudios. Pero, desde luego, cabe preguntar si lo que nos contraría en las escenas de dolor y de sublimidad no es el desnudo, sino la afectación que lo acompaña. Una simple cinta atada á la corva de la Venus de Médicis tro-

caría la castidad marmórea de la imagen clásica en lubricidad. De igual manera, la falda, más ó menos sucinta, no chocaría en las escenas más trágicas del teatro y de la vida, si no la acompañaran ciertos detalles de coquetería artificiosa; tales como las posturas estudiadas, el carmín de los labios, la depilación de las cejas y la tintura de las pestañas. Las aldeanas de muchas regiones han vestido la saya corta, y no por ello han dejado de merecer respeto, ni han dejado de parecer merecedoras de compasión en trances de dolor y de angustia. Lo que es incompatible con la dignidad de la mujer no es, pues, el hecho de vestir de este ó del otro modo, sino la impudicia con que se procura hacer destacar lo que no es inmoral por sí mismo, sino por la forma en que se exhibe á las miradas ajenas.

En espera de que moralistas y psicólogos nos ilustren acerca de tema tan arduo, no vacilemos en procurar que la naturalidad acompañe á nuestros trajes y á nuestras costumbres, hechos, palabras y ademanes. Podremos alguna vez hallarnos en aparente ridículo, pero será sin culpa nuestra. Lo que no se puede hacer por las hembras sin merecer sanción, en la escena ni fuera de la escena, es ser insinceras y pensar, á un tiempo, en conmover al hombre y excitar al irracional, en invitar al cerebro á elevarse á las alturas de lo sublime y, simultáneamente, estimular á la materia ciega á deleitarse en las ba-
jezas y concupiscencias de la grosería.

ANTONIO ZOZAYA

EL NUMERO ULTIMO DE LA ESFERA PUBLICA:

LA SEMANA SANTA. Páginas numerosas dedicadas á este tema, en rotograbado, en negro y en color. Los Cristos de Sevilla. Los Cristos y los Pasos españoles.

EL VUELO DE PINEDO

EL MUSEO DE ARTILLERIA Y SU NUEVA ORGANIZACION.

UNA INTERVIU CON «BON».

UNA INFORMACION DE LAS CANARIAS.

LA ACTUALIDAD DEPORTIVA.— Amplísima información gráfica y literaria del interesante momento deportivo nacional. Ocho grandes páginas dedicadas á este tema.

LA MODA FEMENINA.

«UN PERRO DE CIRCO», continuación de esta interesantísima novela de Jack London.

LA EXPOSICION DE ARTE DE IVO PASCUAL.

POESIAS, CUENTOS, CRONICAS.

LA ESFERA

se vende en toda España al precio
de Una peseta el ejemplar.

¡CAMINA, CORAZÓN...!

Cansado de rodar por este mundo,
como rueda el errante vagabundo
por la noche sin fin de su desierto,
mi corazón es triste peregrino
que prosigue, sin tregua, ese camino
de los que nunca tienen rumbo cierto.
¡Camina, corazón, aunque estés muerto!
¡Camina sin cesar, porque es tu sino!

No mires tus desgarros, tus despojos,
ni la sangre que dejas tras tus pasos;
vas buscando otra luz y otros ocasos
como jamás los vieron nuestros ojos.
Y mientras de tí quede el más mezquino
pedazo al descubierto,
¡camina, corazón, aunque estés muerto!
¡Camina sin cesar, porque es tu sino!

Sé la brizna que arrastra la corriente;
sé la flor que deshoja, ya muriente;
sé la hoja llevada por el viento;
y en el mar de la vida turbulenta,
sé la nave arrastrada en torbellino
sin rumbo ni concierto,
y aunque ignores, cual ellos, su destino,
¡camina, corazón, aunque estés muerto!
¡camina sin cesar, porque es tu sino!

¡Amor...! ¿Habrá aún amor sobre la tierra?
¿Qué dices, corazón? ¿Tu juicio yerra?
¿Que aún alienta un rescoldo, no deshecho?
Y en la duda que encierra,
he llamado en el templo de tu pecho
y he regado con sangre su camino.
¡Y ese amor no existía, no era cierto!
.....
¡Camina, corazón, aunque estés muerto!
¡Camina sin cesar, porque es tu sino!

EL CABALLERO DESCONOCIDO

GLOSAS DE ACTUALIDAD

RAQUELISMO AGUDO

DESDE que el ilustre Enrique Gómez Carrillo la hizo su esposa, Raquel Meller se convirtió en uno de los «clisés» periodísticos más popularizados.

Seis años, seis, han danzado por las columnas de los rotativos los tópicos de «la divina», «el alma que canta», «la innumerable» y otros diti-rambos por el estilo. Si se sumaran los millones de francos cuya ganancia hemos atribuido á Raquel durante un lustro, el propio Mr. Ford palidecería de envidia considerándose un pordioso al lado de la española cupletista.

Hemos dicho veinte veces que á Francia le preocupaba más un gesto de Raquel que la estabilización de su moneda, y los cronistas que por no haber estado nunca en París ignoran que en el boulevard todo el mundo es magníficamente desconocido, se han cansado de contarnos que la presencia de la Meller en el corazón de la capital francesa promovía alteraciones en la circulación.

Así, un día y otro, durante años, la Raquel iba convirtiéndose á los ojos del lector ingenuo en algo mítico, fabuloso y extrahumano, mujer é ídolo, fantasía y quimera viva, dorada, lejana y obsesionante.

Ya llegábamos á dudar que esta Raquel, «innumerable», «divina», etc., fuera aquella misma que hace quince años representaba en los teatros de provincias zarzuelitas escabrosas que motivaban la intervención de los gobernadores moralistas. También que fuera la misma cupletista que trajo el terrorismo á la varieté, incorporando al género frívolo canciones tan divertidas como *El ahorcado* y *La muerte de la dama de las camelias*, graciosísimas bromas fúnebres que hicieron á Raquel una especie de Sarah Bernhardt del teatro de Maravillas.

No. La Raquel de ahora no era aquella Raquel favorita del público cursi del Trianón, ni la que escandalizó la sala de Romea compitiendo artísticamente á bofetadas con una *estrella* de categoría.

Raquel ahora era casi un mito, algo maravilloso, intangible y sobrenatural.

Y he aquí que de pronto, la quimera se desvanece, el mito se esfuma, el ídolo desciende de su pedestal. Tan sabido es que no hay hombre grande para su ayuda de cámara, como que, vistas de cerca pierden belleza las cosas que la lejanía nos hizo imaginar perfectas.

A ciertos tópicos, como á ciertas imágenes, no les conviene estar al alcance de nuestras manos. El microbio de las enfermedades misteriosas deja de tener peligro en cuanto se coloca bajo el lente del microscopio investigador.

Así ha ocurrido con esa pintoresca enfermedad periodística que podemos llamar el «raquelismo agudo». Raquel está en Madrid, Raquel trabaja en Madrid y ni han temblado las esferas ni las estadísticas de *El Siglo Médico* acusan un aumento en las defunciones de cardíacos por exceso de emoción.

Toda la literatura reporteril ha quedado reducida á anunciar la presentación de Raquel á doce pesetas la butaca; precio que en seguida se ha rebajado á la mitad, quizás tan sólo con la filantrópica intención de que los pobres no nos quedemos sin admirar á la divina innumerable de alma cantante.

El ídolo se ha humanizado. Y al presentarse ante nosotros ha obrado el buen milagro de rejuvenecernos, de trasladarnos á tiempos pasados, más dichosos al decir del poeta. Oyéndola, nuestra imaginación hacía correr hacia atrás los años. No estábamos en 1927, sino en el 21, ó en el 18, ó en el 10. Las canciones que escuchábamos eran las mismas de ayer, los gestos de la artista idénticos á los de entonces. ¡Dichosos tiempos del Madrid Cinema ó del Trianón ó de los teatritos del Paralelo! No habían pasado los

años. La voz de la cupletista, más débil que entonces, nos completaba la sensación evocadora como si viniera de lejos, á través de los días, igual que antaño, diciendo los mismos cuplés, acompañados de los mismos ademanes, como un eco melancólico del pasado...

No pudimos deslumbrarnos. No pudimos quedar estupefactos.

¡Adiós leyenda, quimera, aureola! El ídolo dejaba de serlo por el brujo sortilegio del recuerdo. Esta es Raquel, la de ayer, la de siempre, con menos voz y con más brillantes, pero idéntica á los tiempos en que nadie le había descubierto el alma cantatriz ni la habían hecho llorar en escena á los compases de una banal musiquilla...

Y, conste, que á pesar de ello, Raquel Meller sigue pareciéndonos una de nuestras mejores cupletistas. Sin intelectualismos, sin espeluznantismos, sin superhumanismos, que son absurdos en ese pseudoarte, tan amable, tan gracioso, tan gentil poquita cosa que se llama la «varieté». Si alguna decepción hemos sufrido, culpa es de los exégetas de Raquel y de ella misma, que no ha querido mantenerse en el misterio de eso lejano, inasequible y extraordinario que los reporteros le habían creado. Los ídolos, vistos de cerca, apenas son una figurita...

JUAN FERRAGUT



RAQUEL MELLER
en los lejanos días de su actuación en el Cine de la Encomienda

LA PSICOLOGIA EN EL «CINE»

CADA uno de los celebrados *estrellas* ó artistas de la pantalla son consumados estudiantes de psicología.

Lo que generalmente se titula trucos escénicos nada tienen de tal, sino el nombre que se les ha querido aplicar, pues aunque sean cosas que apenas coinciden con algunos hechos vulgares de la vida real, no por ello dejan de ser dramas intensos, tragedias pavorosas sufridas por los espíritus, y que jamás trascienden á la vulgaridad.

En el *cine*, como en el teatro, se reproducen hechos de la vida tal y como los sufren y padecen los mortales.

Se necesita, en la farsa, de profundo conocimiento de la vida para reproducir con entera emoción lo que ha de sentir el público que contempla ó admira una película.

—Para hacer reír ó lograr estremecer se necesitan grandes y bien adquiridos conocimientos de la naturaleza humana—dice Lon Chaney, cé-

lebre *estrella* de la Metro-Goldwyn-Mayer.—Para cumplir con esto, uno debe de estar familiarizado con la vida y sentir la atracción hacia los dramas ó sainetes, de los que, sin querer, somos muchas veces actores.

Chaney, que goza fama en el mundo por la maestría de sus caracterizaciones, ha sido lo suficientemente capaz de abrirse paso en los afectos del público con esa forma tan peculiar suya de presentar los diversos tipos que sirven para representar diversos papeles en dramas que parecen sacados de la vida; tipos unas veces grotescos, otras brutalmente horribles, y que, sin embargo, tienen la virtud de conservar la estima y apreciación públicas.

No es precisamente la maestría de caracterización la que ha hecho popular, sino por sus conocimientos sobre el alma humana.

Este actor, dentro de la diversidad de papeles que interpreta, puede cometer toda clase de crímenes en la pantalla, sin que por eso se le reste ni un ápice de estimación por parte de las multitudes que sienten admiración hacia el actor, simpatía muy grande y cariño singular.

Son pocos los actores que pueden vanagloriarse de tal cosa. ¿Por qué? Es bien sencilla la respuesta. Chaney es un psicólogo, y trabaja bajo los sentimientos indiscutibles y firmes de la simpatía pública.

Bajo la careta que se coloca Lon Chaney, el público puede admirar indiscutiblemente un alma que alienta ó que sufre, y que á la postre conquista. Desde luego, el celebrado actor trata de que sus papeles sean siempre de víctima, física y mentalmente, de las circunstancias, y que producen la compasión.

El citado actor logra esos efectos por su insospechado conocimiento del alma popular, y no es precisamente un truco escénico del que el actor se vale para atraer las simpatías ó para lograr los grandes efectos que obtiene de sus caracterizaciones.

Marion Davis, *estrella* de la Cosmopolitan y una de las actrices de comedia más famosas, trabaja con tal cantidad de sinceridad, que es imposible pase el público por alto ese detalle, que basta para conquistar á la multitud.

Beatrice Lille, otra de las actrices de comedia de la Metro-Goldwyn-Mayer, conoce mucho el arte de la mímica, desde el principio al final. Y la mímica es enteramente humana, y aunque se exagere esa mímica, no deja por ello de ser enteramente humana.

Lionel Barrymore y Lars Hanson, dos de los famosos actores de la M. G. M., cuyo trabajo se acerca mucho á la tragedia, son estudiantes de psicología, y han aprendido que la simpatía—sentimiento inmediato al amor—es la más grande de las expresiones humanas.

En *La Isla Misteriosa*, Lionel Barrymore desempeña el papel de un loco, cuyos actos de violencia son escalofríos; pero el público encuentra justificantes á tales acciones.

Realmente, la actuación de Barrymore se presta á la simpatía pública, dado que desde un principio se muestra el natural bondadoso y noble del personaje, y el que cambia radicalmente, impelido tan sólo por los acontecimientos.

En la película *The Scarlet Letter*, Lars Hanson comete una villanía; pero eso está justificado al contemplar los sufrimientos de Herter Pryne (Lillian Gish). Sin embargo, Hanson no trata de ganar á toda costa la simpatía del público; son los acontecimientos los que le acercan al corazón de las multitudes.

John Gilbert, que desempeña papeles de impetuoso ó romántico, no se vale de artimaña ninguna; evita, simplemente, enfrentarse con los gustos é inclinaciones del público, por lo que la atracción que ejerce es debida á la forma realista y justa de su trabajo.

Y así, sucesivamente, encontraríamos el análisis de todos y cada uno de los actores ó actrices de la Metro-Goldwyn-Mayer.

JOS. POLONSKY



¡Cómo has cambiado, hijo mío desde que tomas el Jarabe Climent, Marca Viuda!

"Mucho me lo habían alabado, pero ahora veo que aún se quedaron cortos. Peso, buen color, apetito, todo te ha vuelto; estás hecho un muchachote guapo, cuando hace tres meses eras sólo un niño enclenque".



El Jarabe Climent, Marca Viuda durante cerca de medio siglo ha dejado sentada fama de ser el mejor tónico para combatir la debilidad general, anemia, inapetencia, raquitismo, etc. Su éxito le ha valido muchas imitaciones; debe Vd. insistir siempre en la Marca Viuda.

Premiado en la Exposición de
Barcelona de 1888

JARABE CLIMENT

NO ES JARABE CLIMENT **Marca Viuda** SI NO ES MARCA VIUDA



TEMAS DEPORTIVOS

LA VIOLENCIA EN EL FUTBOL

No ha transcurrido mucho tiempo desde que el Colegio Nacional de árbitros, por lo que se refiere particularmente al fútbol, publicara una nota encareciendo la conveniencia de respetar á los jueces que frecuentemente eran objeto de agresiones en el cumplimiento de su labor.

Sujetos á error, como todos los humanos, invocaban la necesidad de acatar sus fallos, tomándolos como inapelables, en evitación de mayores males para todos: jugadores, público y los propios árbitros.

Fué atendida, al parecer, la llamada de los *referés*, por cuanto en fútbol, de entonces acá, no se han repetido apenas aquellos graves disturbios que se produjeran antes.

El mal, visto que es innegable que existe, debe ser atajado de un modo más definitivo y amplio; y puesto que son los mismos árbitros quienes llevaron ante la opinión su pública queja, á ellos vamos á referirnos para solicitarles el completo remedio de los restantes males que ahora aquejan al deporte.

Se ha enseñoreado la violencia de los campos de fútbol, y sin que, por fortuna, se haya todavía registrado en España el lamentable caso de Francia (en uno de cuyos campos cayó mortalmente lesionado por una patada cierto conocido guardameta), creemos que en este aspecto, imitando su gesto y anticipándonos á las desgracias probables, es llegado el instante de exigir de esos árbitros que antes solicitaron indulgencia para ellos, que ahora la tengan, en forma de previsión, para los hombres á quienes deban juzgar.

Semejante forma de juego ni responde á una técnica, ni es bello, ni siquiera tiene la justificación de aquella «furia española» que no tuvo necesidad de ser brutal ni mal intencionada para vencer; sino que triunfó por decisión, por entusiasmo y por alarde de valor empleado sin martingalas en la noble pugna.

Es un hecho indiscutiblemente probado, y que en los lances del campeonato nacional tiene su demostración más elocuente, que los equipos á quienes toca jugar un importante partido sobre el terreno propio y rodeados del ambiente propicio, con frecuencia caldeado por la pasión, se producen con un fervor entusiástico que sirve para arrollar á los contrarios y hasta para tundirles, si cuentan con energías para ello, y el árbitro no es un hombre que sabe ensordecir ante la coacción de varios millares de exaltados.

La única forma de evitar los peligros físicos que la pasión produce en tales condiciones está en la interpretación del reglamento, más que puntual, exagerada. Hay que tener presente que por importante que sea una victoria, lo es mucho más garantizar la vida ó, cuando menos, evitar esas lesiones que son el fruto lógico de los choques y las brusquedades.

Los árbitros, que fueron quienes solicitaron, al comenzar el campeonato nacional, la máxima imparcialidad para poder proceder con entera justicia, deben estar persuadidos que en el momento actual hay un peligro mayor para el deporte: la violencia; y que ésta pueden ellos evitarla imponiéndose al juego duro y castigando sin excusa las faltas cometidas y aun aquellas que, sin llegar á vías de hecho, advirtieran por la intención.

Si antes, al pedir para ellos, fueron justamente alabados, ahora que podrían solicitar y prevenir en beneficio de los demás, serían doblemente ponderados. Y, además, el deporte, con ello, les agradecería uno de los gestos que más podrían influir en su brillante desarrollo futuro.

JUAN DEPORTISTA



El equipo chileno «Colo-Colo», campeón de su país, que ha jugado varios partidos en España, demostrando poseer una magnífica «clase» (Fot. Blanco)

LOS JUEGOS OLÍMPICOS

SON 59 LOS PAISES INVITADOS

Los holandeses han cursado ya las invitaciones oficiales para asistir al torneo de Amsterdam.

Los países á los cuales Holanda requiere oficialmente para que le asistan con su presencia, realizando la primera Olimpiada que reunirá á los atletas de los países ex beligerantes, son cincuenta y nueve, entre los cuales se cuenta, naturalmente, España.

Se ha desmentido que Finlandia no participe en atletismo. Al contrario, como en otros deportes, se está preparando concienzudamente, celebrando en Junio próximo la selección de sus atletas.

Otros países (Alemania, Inglaterra, Estados Unidos, Italia, etc.) se preocupan tanto del esfuerzo propio como del que proyecta realizar el vecino, á cuyo objeto, si unos pueblos conceden determinados apoyos, en seguida los demás Gobiernos ofrecen su auxilio amplio para sus futuros representantes.

Estamos, pues, en vísperas de grandes movimientos deportivos que cristalizarán con el magno espectáculo de los Juegos de Amsterdam á un año de plazo.

AERONAUTICA

AL POLO SUR EN AVION

El ingeniero argentino Pauly tiene en proyecto un *raid* al Polo Sur. Empleará para ello un hidroavión metálico. La expedición se embarcará en el transporte de la Marina argentina *Mayo* hasta una isla del extremo Sur argentino, la isla de la Excepción. Esta isla, donde existe una estación carbonera de Noruega, servirá de base á la empresa. El *raid* está patrocinado por las sociedades patrióticas, y cuenta con el apoyo del Gobierno. La salida tendrá lugar, según se dice, próximamente.

Se ha hecho un serio estudio del *raid*, y el ingeniero Pauly ha dado una conferencia sobre los medios de orientación y de observación que se emplearán y sobre las características del avión y su radio de acción. Ha hablado después sobre la manera como ejecutará el levantamiento de pla-

nos desde el avión, para la formación de una carta polar de 1 : 1.000.000.

AUTOMOVILISMO NACIONAL

Las pruebas del autódromo de Terramar

Por fin los organizadores catalanes se decidieron á imprimir nueva vida al magnífico autódromo de Sitges.

La pista maravillosa creada por los entusiasmos deportivos de Cataluña, y á la que una desorientación inicial perjudicara tanto, que hasta en el orden internacional subsistieron los prejuicios largo tiempo, no podía, sin embargo, quedar eternamente abandonada.

En las últimas pruebas, Copa de Primavera y Gran Premio Penya Rhin, el resultado deportivo ha estado á tono con el éxito de público, que ha acudido en gran cantidad para ver volar á los ases.

Los resultados de las carreras fueron los siguientes:

Coches hasta de 500 c. c.: 1, Fusté, 10 kilómetros en 7 m. 36 s. 4/10. Media, 78,878 km.; 2, Chown, 7 m. 45 s. 4/5; 3, Lluch; 4, Ulate (Lefos).

Coches 750 c. c.: 1, Planas, 20 km. en 10 m. 37 s. 6/10; promedio, 112,923; 2, Sirvent, en 11 m. 3 s. 5/10.

Copa Primavera: 1, Soler, 70 km. en 33 m. 42 s. 6/10. Promedio, 124,592; 2, Planas, 35 m. 57 s. 6/10; 3, Oliva; 4, Alvarado.

Motos 250 c. c.: 1, Buch, 40 km., 30 m. 25 s. 6/10. Promedio, 19,705; 2, Andreu.

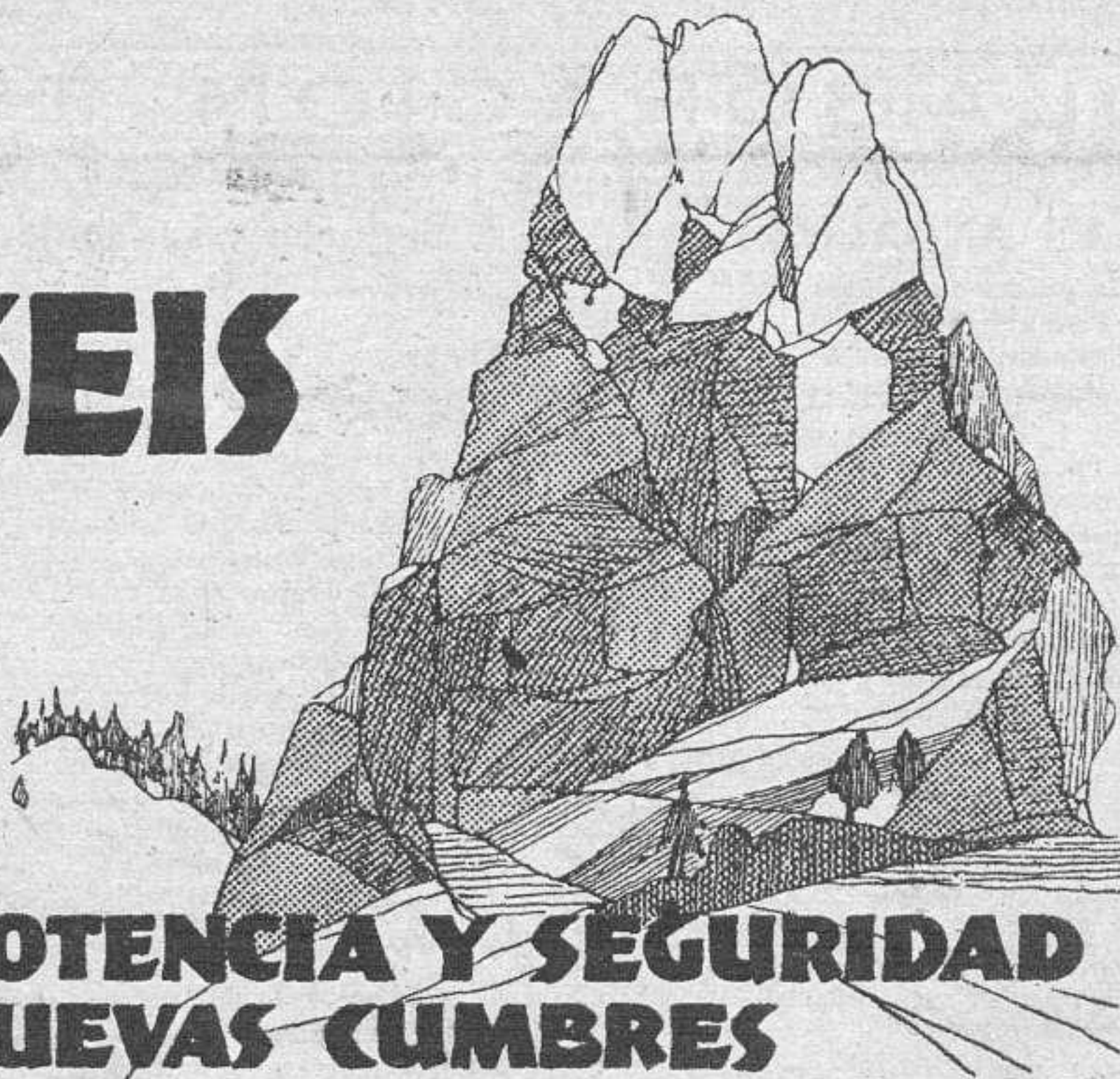
Motos 350 c. c.: 1, Rolland, en 37 m. 21 s. 4/5. Promedio, 128,491; 2, García (A. Q. S.); 3, Faura; 4, Torres; 5, Andreu; 6, Rius.

Motos 500 c. c.: 1, Vicente Naure, en 44 m. 34 s. 2/5. Promedio, 134,619 km.; 2, Zacarías Mateos. Promedio, 133,134; 3, Vidal; 4, Laureano González; 5, B. Santos; 6, F. Sagrario; 7, Alonso Martínez.

La más formidable impresión de velocidad fué la que dieron los madrileños, y de entre ellos, Zacarías Mateos, que hizo varias vueltas á 144 kilómetros de media, llegando á impresionar á los espectadores por su serenidad y arrojo.

Ahora es indispensable, en beneficio del deporte y aun de la modesta industria nacional, que el autódromo de Terramar no tenga que volver á interrumpir sus actividades.

EL SUPER-SEIS



VELOCIDAD, POTENCIA Y SEGURIDAD ALCANZAN NUEVAS CUMBRES

Las cualidades propias del "Super-Seis" aplicadas
en toda su extensión a los últimos modelos
HUDSON y ESSEX

PRECIOS HUDSON

	Pesetas.
COACH.....	15.750
PHAETON.....	17.400
BROUGHAM.....	18.500
SEDAN 5 plazas.....	20.000
SEDAN 7 plazas.....	20.900

ESSEX

	Pesetas.
PHAETON.....	8.650
COUPE.....	8.900
COACH.....	8.900
SEDAN.....	9.350

Estos precios se entienden por coches con ruedas de madera. Por ruedas metálicas hay un suplemento de 300 pesetas por HUDSON, y 250 pesetas por ESSEX.

Transportes a Madrid por cuenta del comprador.

Los ingenieros del ramo de automóviles tenían conocimiento desde hace mucho tiempo de los principios del «SUPER SEIS» y de su alcance, pero por estar patentados, nadie, excepto Hudson, podía aplicarlos.

Y Hudson no los quería aplicar hasta no poder presentar un coche que pudiera competir en todo sentido con la suavidad, potencia y estabilidad del motor. Hoy las características del «SUPER SEIS» tienen un nuevo significado.

Se puede obtener cualquier velocidad con suavidad y prontitud desconocidas hasta ahora. El motor obedece inmediatamente al regulador y el nuevo tipo de freno en las cuatro ruedas permite una absoluta seguridad en la dirección.

A todas las velocidades y en cualquier carretera, es el coche más seguro y fácil de conducir. Y a estas excelentes condiciones de chasis, reúne el Hudson «SUPER SEIS», una belleza de líneas y un lujo que lo coloca en el primer lugar para los más exigentes.

La carrocería está barnizada con una combinación de elegantes colores; la tapicería y el equipo son de una riqueza y de un gusto exquisitos.

Bajo todos los aspectos, este nuevo Hudson es lo más perfecto que se ha presentado en el mercado a un precio realmente sin competencia.

El nuevo ESSEX "Super-Seis"

es análogo en aspecto, suavidad, confort, calidad, conducción fácil y seguridad. Las carrocerías son perfectas en líneas, acabado, tapicería, equipo y pintura.

HUDSON & ESSEX

DISTRIBUIDORES EN ESPAÑA:

Sociedad Anónima de Representaciones y Comercio, Serrano, 88, **MADRID** (local provisional), y Avenida Alfonso XIII, 389, **BARCELONA. BILBAO:** Ybarra, Arteche y Cía., Alameda de Urquijo, 10. **MARTOS:** Codes, Martín y Cía., calle Monte. **MURCIA:** José Clemares, paseo Marqués Corvera, 25. **SEVILLA:** Blas de la Villa, Trajano, 16. **VALENCIA:** Luis Basset, Cirilo Amorós, 92. **VALLADOLID:** Patricio Ruiz, Avenida Alfonso XIII, 19. **VIGO:** Manuel Neira, calle República Argentina.

COLABORACION ESPONTANEA

COPLAS ANDALUZA

En la puerta de tu casa
yo me puse amedita
lo que cuesta una
muje sisequiere de
verda.

En el jardin de tus sojos
puse yo mi corazon
para que tu lo
quidara comosifuera
una flor.

Claveles, fres co yo traygo
y Rojos Como la grana
para ti ra selo al paso
de esta Virjen
Soverana.

En las niñas de tus ojos
una fuente vibrota
sino Riega este cariño
Pronto semarchitara.

Meparece tu cariño
las Gabiotas del mar
y pajarillos que vuelan
porensima de
mi Corral.

ya viene la Primavera
la que con sus lindos
dias el Campo viste
de flore y tu chiquilla
bonita te viste de
mil colores.

En la ventana
andaluza toda
cubierta de flore ayi tengo
que forma el nido de
mis amores.

Como corderillo manso
que viene por la
Pladera asinban dos
corazone que se quieren
de primera.

José OSO

EPIGRAMAS

Un aviador postizo
en la fiesta de un lugar,
primero exigió cobrar
antes de rizar el rizo,
y en cuanto el precio pasó
al bolsillo del fullero,
por volar, sí que voló,
mas voló... con el dinero.

Porque cien duros ganó
el infeliz Paco Naria
su suegra un ¡viva! le dió,
y él, entonces, se mató
por llevarle la contraria.

Al concluir de matar
el torero Luis Candejas
vínose abajo la plaza
en pró de las dos orejas,
mas no del toro ¡párdiez!
pues, en actitud airada,
todos á una pedían
las orejas... del espada.

Jesús ZABAY

A Segorbe y sus mujeres

I
A tí, heroica Ciudad
estas líneas dedicamos,
ellas prueban en verdad
que tus hijos te adoramos.

II
Tu fama tan sin igual,
que inunda tanto el ambiente,
depende lo principal
de la Esperanza y su fuente.

III
Sin ningun artifice,
por nuestra parte inspirado;
hay un adagio que dice
lo a continuación insertado:

IV
Agua de La Esperanza...
¡que buena eres!
Que calabazas crías...
y ¡que mujeres!

V
Rodeados de pinares
y de montañas rocosas,
se encuentran estos lares
con serranitas hermosas

VI
Poseedoras de belleza
á la vez todas lo son,
tanto por su delicadeza
como por buen corazón.

VII
Muchas y lindas las hay
de mujeres en Segorbe:
y aseguramos... ¡caray!
que es lo mejor del orbe.

Los inspirados,
J. J. y L. L.

HORAS DE LUZ He visitado el Parque

He visitado el Parque...
¡y he admirado sus bellezas!
Sus bellezas que seducen,
sus bellezas que atormentan.

A la sombra acogedora
de los sauces corpulentos
he paseado silencioso
largas horas...

Largas horas de optimismo
que produce la alegría
de admirar tanta belleza
que seduce y atormenta.

En sus largas avenidas
me he perdido...
Y he soñado
al verme extraviado
en éste Parque divino,
sin encontrar el camino
que me apartase de él.

Después he sufrido...
al apartarme de él;
cuando hube hallado el camino
que con afán yo buscaba.

Me he alejado entristecido.
Y mi mirada, clara y pura,
se ha perdido en la espesura
de éste bosque adormecido
en cuyo ambiente solo flota
un eterno y dulce amor...

¡Oh, Parque silencioso
de perfume embriagador!
En tus paseos he sentido
palpitar mi corazón
en un extraño latido.

V. S. P.

La tristeza de tus ojos

¿Qué tienen tus ojos que miran tan tristes?
¿Está tu alma cubierta de penas?
¿Si siempre ha estado tu fáz serena
y de la alegría reína fuistes?
¿Cuál es el llanto que te enagena?
¿El corazón se me abrasa de dolor
al ver tus mejillas de lágrimas llenas!
¿Porqué no me dices cuál es tu pena?
¿Si el que te quiere con toda el alma soy yó
y el que siempre de tí se acuerda?
¿Desecha de tí esa ingrata tristeza
y que á tus ojos vuelva la alegría!
¿El verte tan desconsolada me atormenta!
Yó quiero, que como otros días
esté tu alma tranquila y serena
y me ofrezcas tu alma como entonces lo hacías.

ANTONIO GOMEZ FERNANDEZ

¡SALVE, PRIMAVERA!

Portadora de fragancias é ilusiones
llegas hasta nosotros, primavera;
ya viste de gala la pradera
y las aves trinan saluciones.

El bello aspecto del campo matizado,
sólo se debe á tu aparición sublime,
y tu ¡Flora! el alma nos redime
del cautiverio otoñal pasado.

Tienes el encanto de la renovación
y ofrendando inspiración
¡cuántos poetas tú creas...

Hay en tu advenimiento, luz, amor,
esperanza, arpegios de ruiseñor...
¡Bella estación! ¡Bienvenida seas!

MIGUEL MACIAS CORRALEJO

A la mujer que más quiero

Para A. G. A.

Es la mujer que adoro, de cara angelical,
hermosa cual las flores de un jardín,
en sus lavios que imitan al coral.
ostenta la frescura del jazmin.

Con sus ojos hermosos cual ningunos,
profundos; que enloquecen, al mirar,
como Reina que manda á sus vasallos,
me manda, que la quiera sin cesar.

Y yo que azmiro tanto su belleza,
que enveleso me causa contemplar,
le ofrezco toda mi alma en un suspiro,
y en mi pecho su imagen reinara.

Como umilde vasallo yo le pido,
que esos lavios, que parecen de coral,
pronuncien algun dia el si, que espero,
que á su lado feliz me llevara.

BENITO G. SANCHEZ

NOCTURNAL

Las sombras grises cubren la tierra
hay en las nubes negros manichones,
y por las calles pasan y pasan
los transeuntes. Los nubarrones
forman enjambre con sus girones,
la luna asoma allá, muy alto,
cambia de colores el asfalto
y en la iglesia se escuchan oraciones.

Noche silente, noche brumosa,
plácida y leve, leve y hermosa
como las noches del Ecuador,
noche de salmos y de aventuras
entre tus sombras tal vez murmuras
dulces plegarias del buen Amor.

FEDERICO MEDIANTE

Advertimos á los colaboradores espontáneos que no abonaremos cantidad alguna por los trabajos que se publiquen, así como les hacemos saber que no sostendremos correspondencia, ni devolveremos los originales que no sean publicados

ADVERTENCIA

Al brindar en nuestras páginas un espacio á la colaboración espontánea que suele acudir á las redacciones de los periódicos, nos ha movido el deseo de que el público conozca cómo suele ser esta colaboración y lo que puede esperarse de los ingenios desconocidos que luchan vanamente por salir de la obscuridad.

No hemos de analizar el mérito de estos trabajos; los publicaremos como lleguen á nosotros, sin corrección alguna, para que nuestros lectores puedan darse exacta cuenta, y los interesados no supongan que establecemos excepciones.

EN TODAS LAS REGIONES ESPAÑOLAS



MI PAPEL

ES EL PREDILECTO DE LOS BUENOS FUMADORES POR SU
EXQUISITA CALIDAD NO SUPERADA POR NINGUNA MARCA



ESTUCHE 100 HOJAS

10 CÉNTIMOS

Cada estuche lleva UNA ARTÍSTICA FOTOTIPIA

LUIS GARCÍA FAYOS

SERRANOS, 14

VALENCIA

Urinarias

Por segunda vez se cura radicalmente con los CACHETS COLLAZO (Ambos sexos)

Recomienda el remedio á sus amigos, y siempre el resultado es favorable.

«Campana, 15 de Julio.

Dr. Angel García Collazo.—Rosario.

Estimado y distinguido doctor: Me tomo la libertad de escribir á usted porque, dados los caracteres de la enfermedad que padezco hace unos días, es de las que se tratan con los CACHETS COLLAZO, y habiendo hecho uso de ellos en el mes de Diciembre, y habiéndome dado resultado completamente positivo, y ahora, estando en tratamiento otra vez con ellos, solicito de su gentileza se tome la molestia de enviarme los folletos explicativos. Previéndole que he recomendado sus CACHETS COLLAZO á varios jóvenes amigos y les han dado el mismo resultado mío, y, por lo tanto, estamos muy agradecidos de su remedio. Sin más, le saluda atentamente.»

«Campana, 18 de Agosto.

Muy estimado doctor: Después de saludarle muy atentamente, la presente es para comunicarle que, habiendo seguido el tratamiento indicado en los folletos explicativos que usted se tomó la gentileza de enviarme con fecha 16 de Julio próximo pasado, me han dado un resultado espléndido. Al terminar la tercera caja pude darme por radicalmente curado, y suscribo la presente para que usted le dé el fin que crea conveniente, porque dada la calidad del remedio, ó sea los CACHETS COLLAZO, es superior á todo lo conocido hasta hoy, para combatir esa enfermedad tan rebelde y tan peligrosa para el organismo como es la blenorragia.»

Curaciones tan notables como esta de afecciones á las vías urinarias, tales como blenorragia, gonorrea (gota militar), orquitis, cistitis, prostatitis, catarro vesical, leucorrea (flujos blancos de las señoras y niñas), vaginitis, metritis, etc., se producen todos los días con los CACHETS COLLAZO.

Su uso es muy cómodo y reservado, y, á pesar de costar 15.25 pesetas, resultan muy económicos.

Los productos COLLAZO están preparados por el Dr. García Collazo, en Rosario (Argentina), y premiados con Medallas de Oro en París y Roma.

Gratis remito dos interesantes libritos.

Pídalos: A. García, Alcalá, 83, Madrid.



MOLINOS

de todas clases, para mano y fuerza motriz. Trituradores. — Desintegradores. Cortadoras. Tamizadoras. Inmenso surtido.

Pídanse catálogo

MATTHS. GRUBER
Apartado 185, BILBAO

Cura sin baño
Sarna Antisúrnico
Martí

Venta en Farmacias



DEBILIDAD SEXUAL

Curada en el acto por nuevo aparato. Escribid con sello de 35 céntimos para recibir folleto. Aparato completo, 20 pesetas. Giro postal. Ibérica El. Com. S. A., Barcelona, París, 205.

UNA CARTA DE RAMON PEÑA

30 de Marzo de 1927.

Sr. D. José Campúa.

Querido Pepe: Te suplico por nuestra antigua y buena amistad que des publicación en MUNDO GRÁFICO á la presente carta.

Hace varios días que personas conocidas mías, al encontrarme por las calles, me felicitan efusivamente y me llenan de enhorabuenas por los versos que en la sección «Colaboración Espontánea» han sido publicados con la firma Ramón Peña. Como me precio de hombre honrado y no soy capaz de arrebatarse glorias á nadie, deseo y te suplico la publicación de estas letras para que los infinitos lectores de MUNDO GRÁFICO sepan que Ramón Peña, el actor y autor, empresario, director y muchas cosas más, menos poeta, y mucho menos autor de esos divinos versos, honradamente lo hace público para que todas las alabanzas, elogios y frases de distintos calibres que dediquen al poeta, vayan á parar á quien maneja el plectro con tal soltura, elegancia, medida y sentimentalismo.

«Si en hacer versos se empeña, tiene poca gracia, poca el que se apellide Peña y no se apellide Roca. Si otros versos el gachó pretendiera publicar, decidle que os pido yo que cuando vaya á firmar ponga el Peña precedido, como en la fe de bautismo, de su segundo apellido, que de fijo no es el mismo que atesora un servidor, y así la gente, en verdad, podrá con plena conciencia apreciar la diferencia en la personalidad.

(¡Te lo pido, Jesús mío! que no se llame Ruiz; á ti, Señor, me confío, no me hagas tan infeliz).»

Te doy un millón trescientas cincuenta y cuatro mil gracias por ayudarme á que el público sepa que el autor de esos angelicales versos firma-

dos por Ramón Peña no es este tu amigo que te abraza, RAMÓN PEÑA RUIZ

ANECDOTAS

CUÉNTASE de Abraham Lincoln que cierto día, poco después de levantarse del lecho, refirió á sus íntimos que había soñado aquella noche que se hallaba sumido en una tranquilidad de muerte, únicamente turbada por un rumor de sollozos; que se había levantado y había recorrido varias habitaciones y al fin había visto en medio de una de ellas un catafalco sobre el cual estaba tendido su cuerpo envuelto en negro ropaje, guardado por soldados, y rodeado por una multitud que lloraba.

Que entonces había preguntado:

—¿Quién ha muerto en la Casa Blanca?

—El presidente, que ha sido asesinado—contestáronle.

En aquel momento una prolongada aclamación de la multitud lo despertó.

Poco tiempo después, Lincoln moría asesinado.

El duque de Orleans, que fué regente del reino durante la minoría de Luis xv, era hombre de costumbres licenciosas.

Un día tuvo la audacia de decirle á Fontenelle:

—No creo ni en la virtud, ni en que haya seres virtuosos.

—Los hay, señor—díjole el filósofo—, pero no frecuentan vuestra casa.

El filósofo Juan Buridán, para descubrir si los animales poseían libre albedrío, propuso que se realizase un experimento consistente en someter á un asno á riguroso ayuno y colocarlo después á igual distancia de un cubo de agua y de un recipiente con cebada.

Según él, si el asno careciese de libre albedrío, equilibrándose las dos atracciones que se le ofrecían, dejaríase morir de hambre y de sed, por no poder decidirse. Este es el argumento que ha elevado al asno de Buridán á la categoría de prototipo de gente indecisa.

Nuevo Mundo

publica en su número del viernes anterior:

UN PASO DE COMEDIA DE LOS ILUSTRES HERMANOS ÁLVAREZ QUINTERO

UNA AMPLÍSIMA INFORMACIÓN literaria y gráfica del interesante momento deportivo nacional

UNA INTERVIU CON LA TRAPECISTA LUISA LEERS

ACTUALIDADES DE MADRID Y DE PROVINCIAS

CRÓNICAS, CUENTOS, VERSOS É INFORMACIONES de Antonio Zozaya, Emilio Carrère, Tomás Borrás, Luis de Tapia, Ramón Gómez de la Serna, Fernando López Martín, Gabriel García Maroto, Alberto Ghiraldo, José Montero Alonso, Alberto A. Cienfuegos, Ceferino R. Avecilla, Edgar Neville, J. Muñoz San Román, etc.

SECCIONES DE K-HITO, CARICATURAS MUNDIALES Y PASATIEMPOS

NUEVO MUNDO

es actualmente la revista española más completa y más barata

CINCUENTA céntimos ejemplar en toda España

MUNDO GRÁFICO

DE LA SEMANA SANTA EN SEVILLA
LAS ESCULTURAS RELIGIOSAS



El famoso Cristo del Gran Poder, magnífica escultura de Montañés, una de las imágenes del Crucificado que más fervorosa devoción inspira á los sevillanos

(Fot. Pérez Romero)

El capitán Ostáriz, muerto gloriosamente, y las operaciones de castigo sobre la cabila de Ketama



DON LUIS OSTÁRIZ

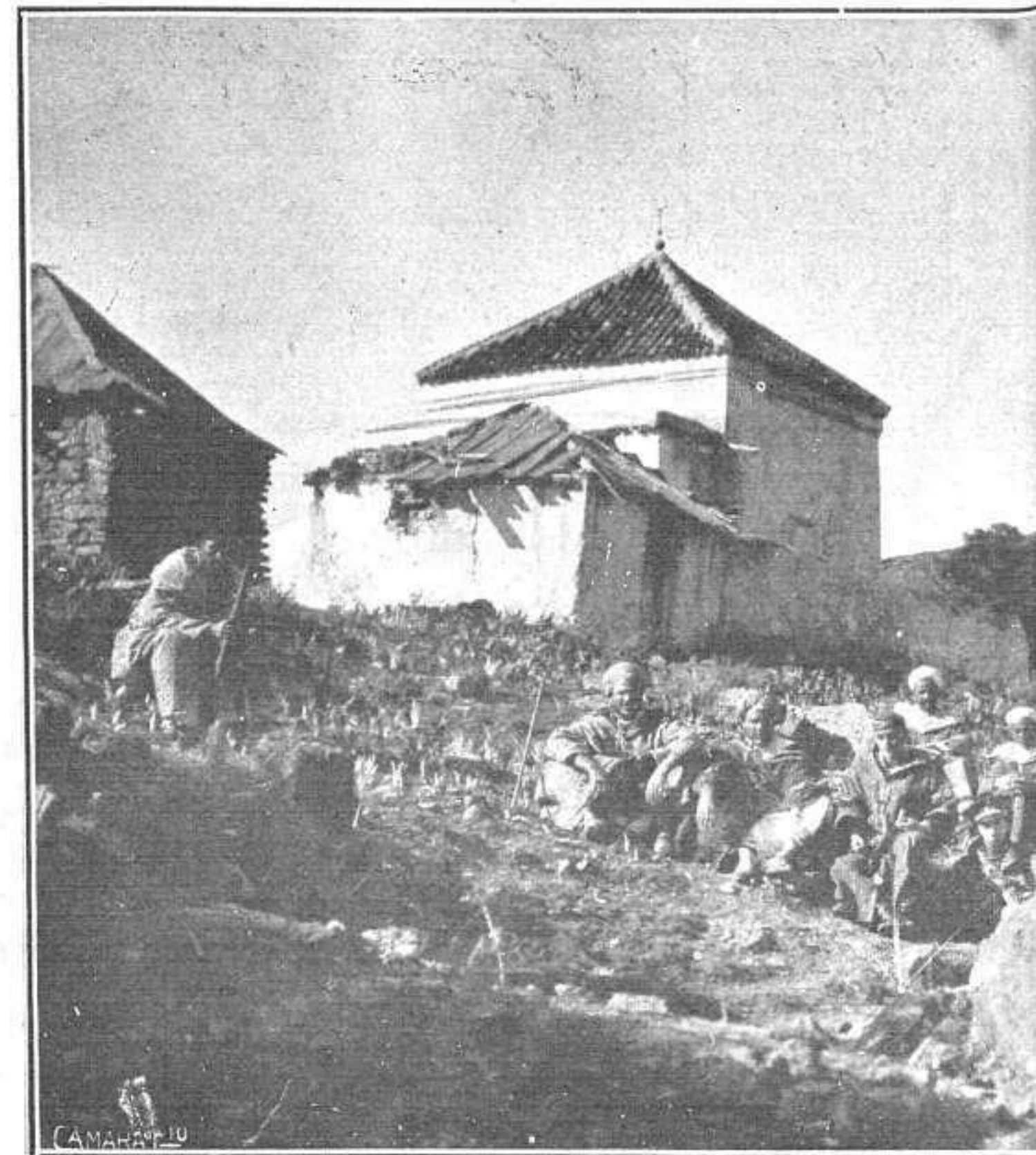
Jefe de Intervenciones de Targuist y de la columna de su sector, muerto heroicamente al intentar socorrer al campamento de Tabarrán, y condecorado con la Medalla Militar por este hecho de armas



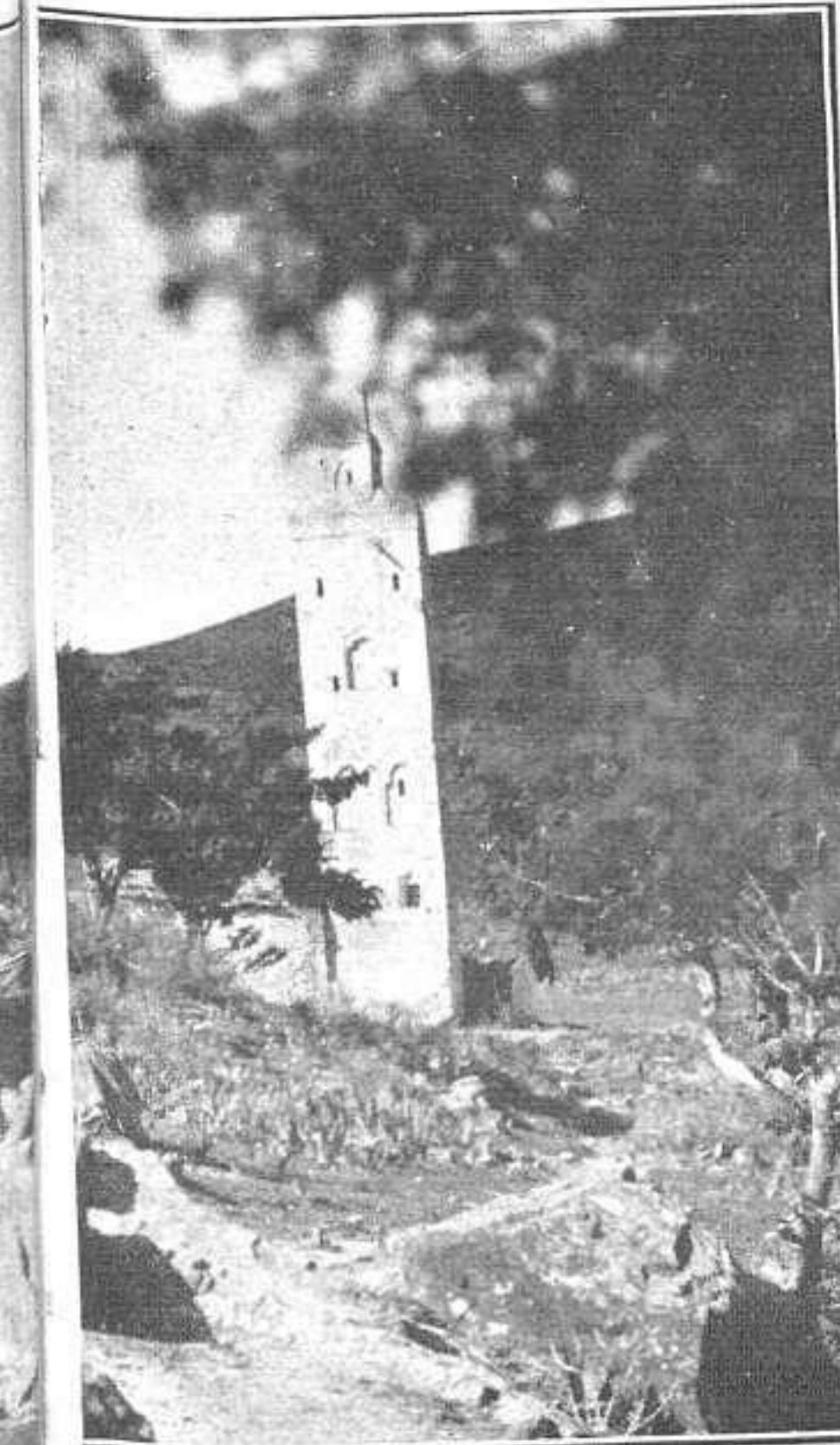
Campamento general de Targuist, donde se están acumulando gran número de fuerzas y material de guerra para las próximas operaciones



El coronel Pozas, con el cuartel general de su columna, atravesando los bosques de Tainza en la operación de castigo sobre la cabila de Ketama



Un morabo de los alrededores de Targuist, donde se reconcentran actualmente las fuerzas y cuyo castigo tiene a su cargo la columna



Las fuerzas que batan las partidas rebeldes levantan que manda el coronel Pozas



El capitán Ostáriz, jefe de Intervenciones de Targuist, que resultó muerto durante la operación de socorro al campamento de Tabarrán, con el capitán Sánchez Pérez y otros jefes moros, recibiendo noticias de Ketama, traídas por el kaid Tulut, que se supone fué muerto en el combate



Una partida de la Mehal'la persiguiendo a los huidos que se refugiaron en un bosque de pinos, de Ketama

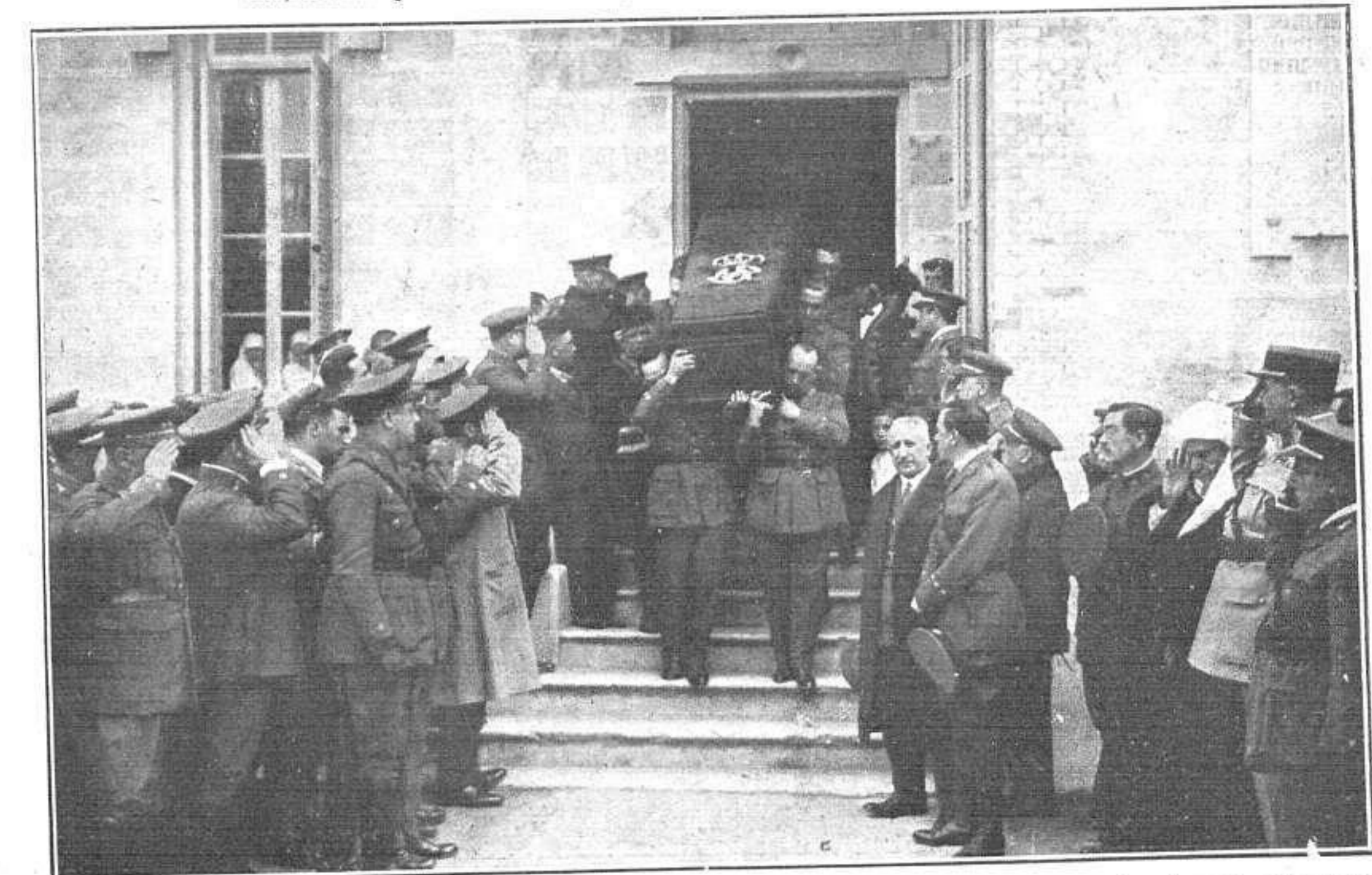


Grupo de harqueños batiendo a los rebeldes huidos en la operación de castigo sobre la cabila de Ketama



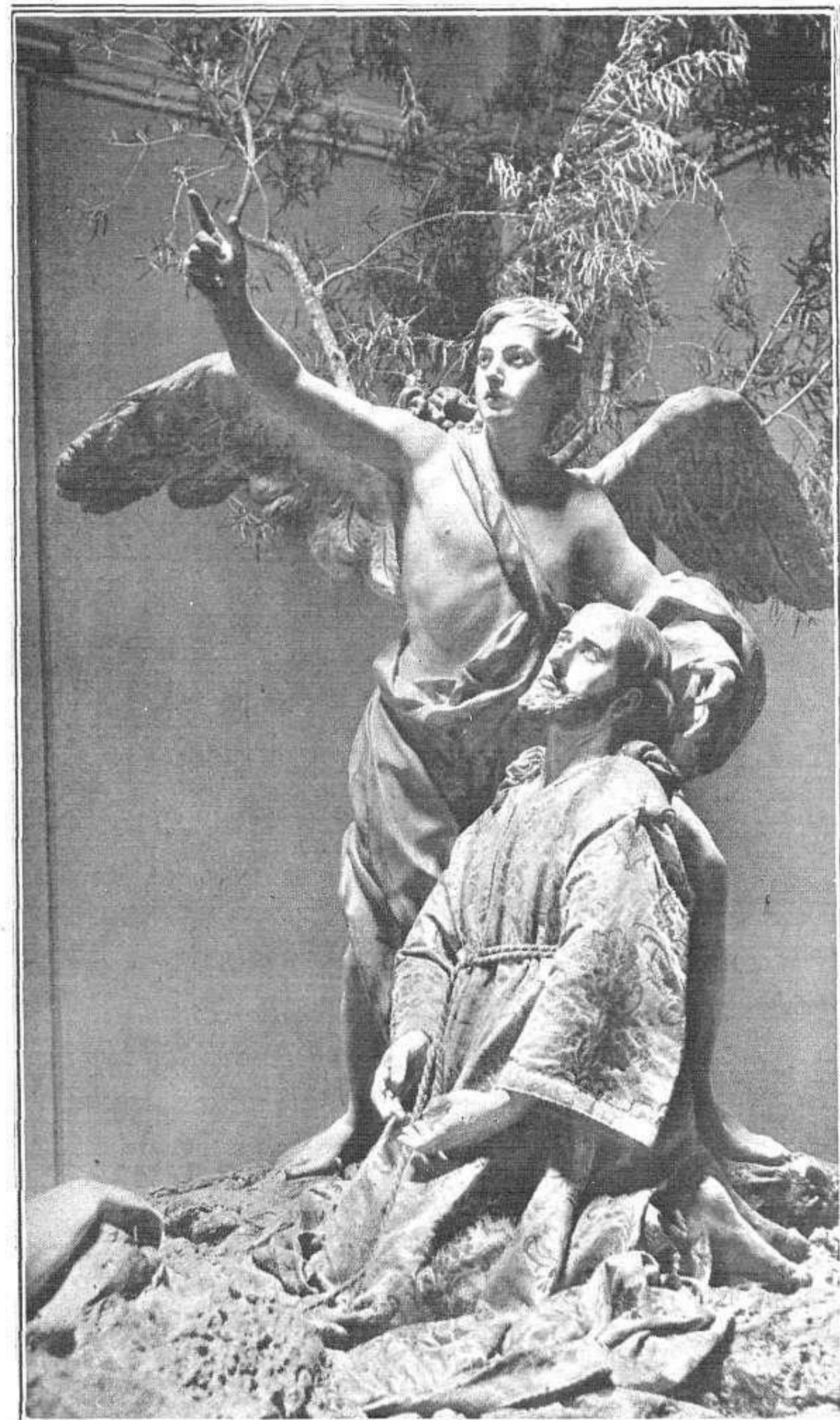
Castigo sobre la cabila de Ketama

Ofrecemos en estas páginas algunos interesantes detalles de las operaciones de castigo sobre la cabila de Ketama, en las que unas partidas de rebeldes levantados en armas hicieron precisa la inmediata intervención de nuestras fuerzas. Figura en esta información el retrato del heroico capitán D. Luis Ostáriz, jefe de Intervenciones de Targuist, que resultó muerto gloriosamente al intentar el socorro del campamento de Tabarrán, y por su bizarra conducta ha sido condecorado con la Medalla Militar.



El cadáver del capitán D. Luis Ostáriz, al ser conducido por sus compañeros para el solemne acto de su entierro (Fots. Zarco y Company)

INTERESANTES MOMENTOS DE LA



Murcia.—«La Oración del Huerto», magnífica escultura de Salsillo, que figura en las procesiones de Semana Santa



Barcelona.—La procesión de Viernes Santo al desfilar por la Plaza de Cataluña (Fots. Merletti)



Córdoba.—La venerada Virgen de los Dolores, de la que es Hermano Mayor S. M. el Rey, y que constituye uno de los principales pasos de las procesiones de Semana Santa (Fot. Torres)



Barcelona.—El paso de Jesús Crucificado, que forma parte de la procesión de Semana Santa, al salir de la iglesia de Belén

SEMANA SANTA EN PROVINCIAS



Valencia.—El paso de Jesús camino del Calvario, bella escultura, que forma parte de la procesión de Semana Santa en la capital levantina (Fot. Vidal)



Alcalá del Río (Sevilla).—La Cofradía del Santo Entierro, que forma parte de la procesión de Semana Santa (Fot. Olmedo)

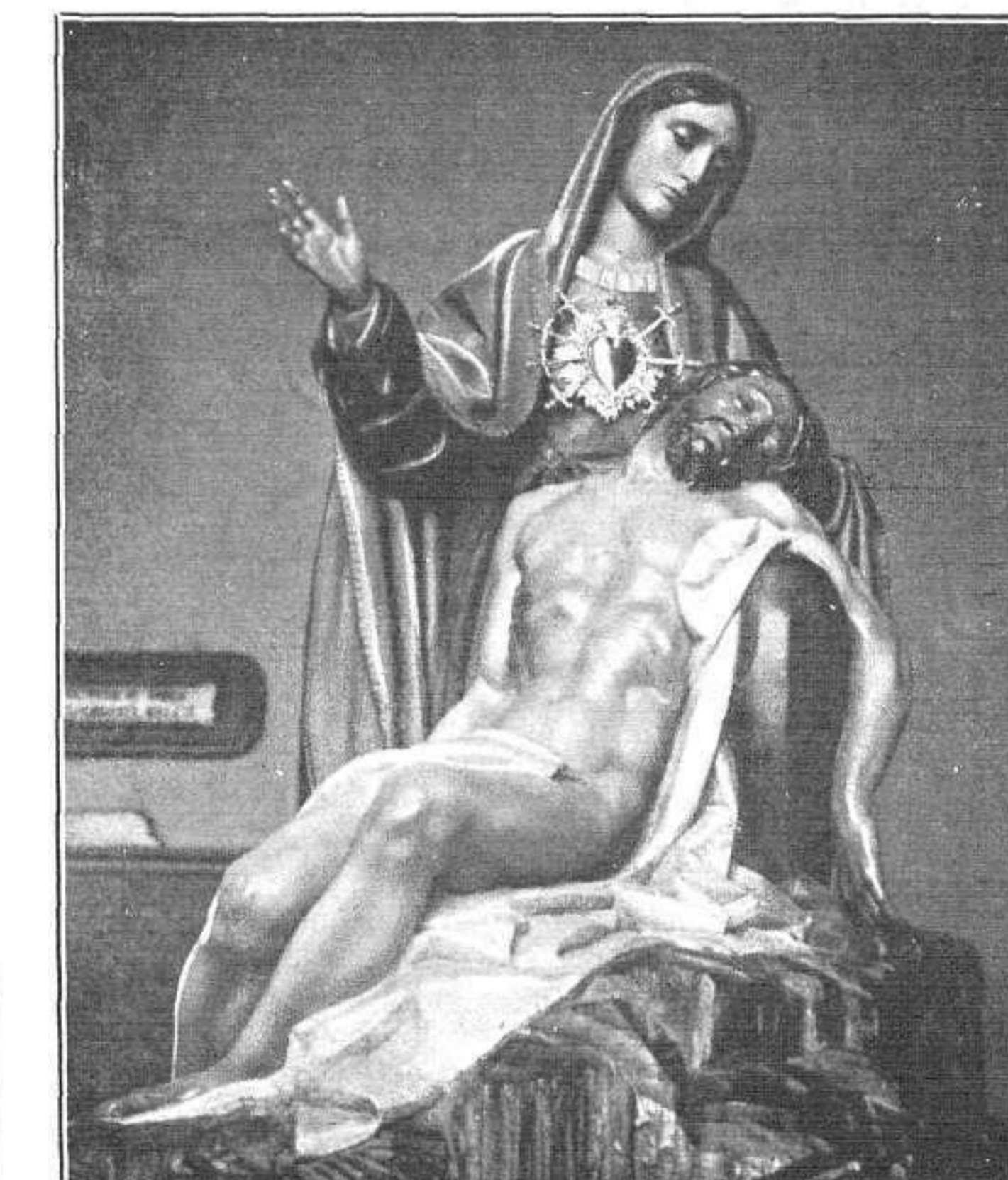


Zamora.—Uno de los bellos grupos escultóricos de la Pasión y Muerte de Jesús, que figura en la procesión de Semana Santa (Fot. Duero)



Cartagena.—La imagen de la Piedad, escultura de José Capuz, perteneciente a la Cofradía de los Naranjeros, y que figura en la procesión de Semana Santa (Fot. San-Chito)

Hemos querido ofrecer a nuestros lectores en estas y otras páginas del presente número algunos interesantes detalles de la Semana Santa en provincias. En esta información aparecen algunas de las imágenes más famosas que forman parte de las procesiones y a las que los fieles de sus respectivas provincias veneran con singular devoción.

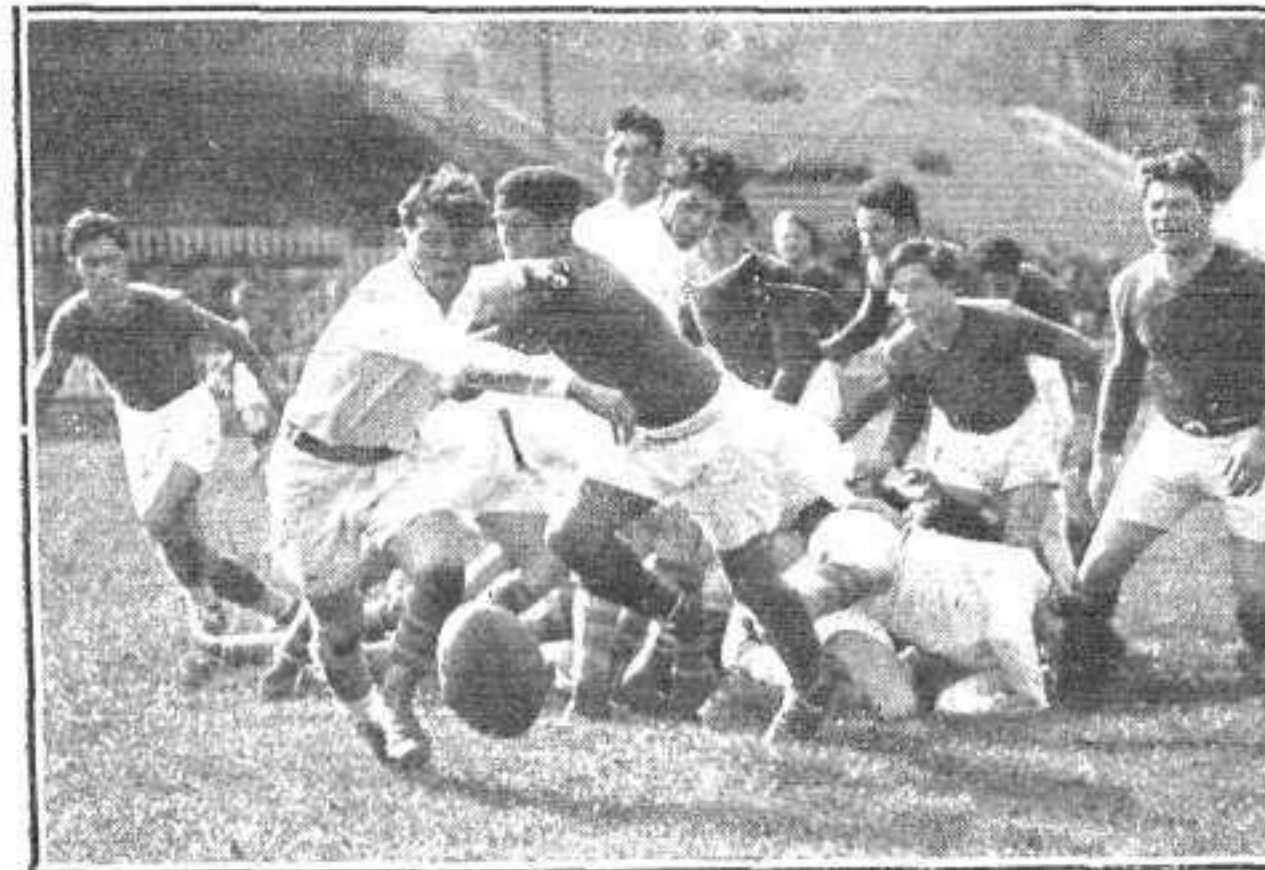


Alcalá del Río.—La Cofradía de la Angustia, fundada por el torero «Reverte», y que forma parte de la procesión de Semana Santa (Fot. Olmedo)

DIFERENTES NOTAS GRÁFICAS DE LA ACTUALIDAD EN PROVINCIAS



Barcelona.—Un momento interesante del partido de rugby, jugado por el Barcelona y el campeón de Languedoc.



Barcelona.—Salida de una 'meé' en el partido de rugby, jugado en Barcelona el domingo último.



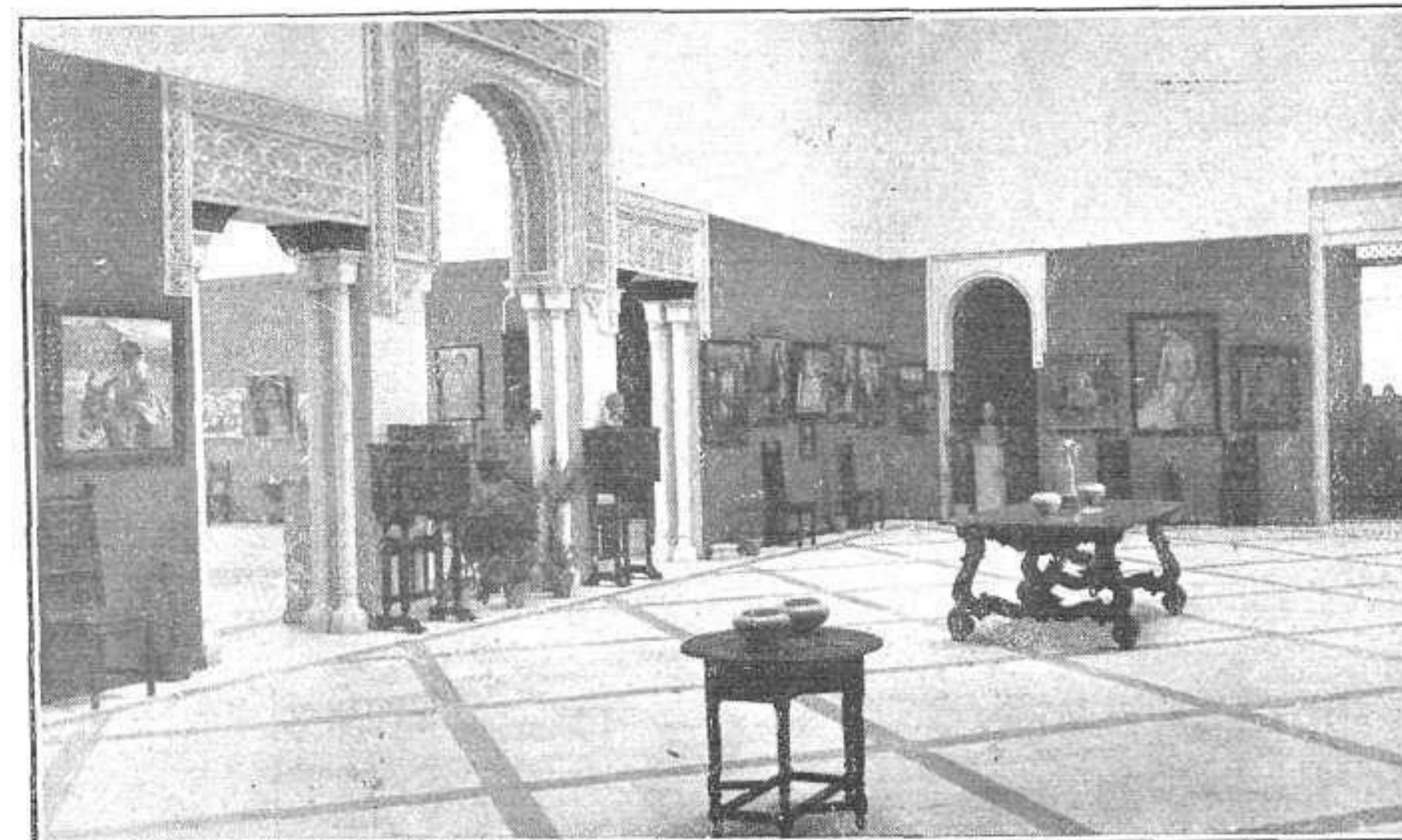
Barcelona.—Un momento interesante del partido jugado el domingo último por los equipos de Badalona y Tarragona. (Fots. Sport)



Barcelona.—El capitán general Sr. Barrera, con el alcalde y otras personalidades, examinando los planos del Stadium de la futura Exposición, cuya primera piedra fué colocada el día 5 del actual.



Barcelona.—Acto de la bendición y colocación de la primera piedra del Stadium de la Exposición, por el Obispo de la Diócesis, doctor Miralles. (Fots. Merletti)



Sevilla.—Una de las salas de la Exposición de Primavera, en la que figuran bellas pinturas, esculturas y otras producciones artísticas. (Fot. Dubois)



Barcelona.—El conde de Baillet de la Tour, presidente del Comité Olímpico Internacional, hablando con el alcalde de Barcelona, Sr. Barón de Viver, del Stadium de la Exposición de Barcelona. (Fot. Sport)



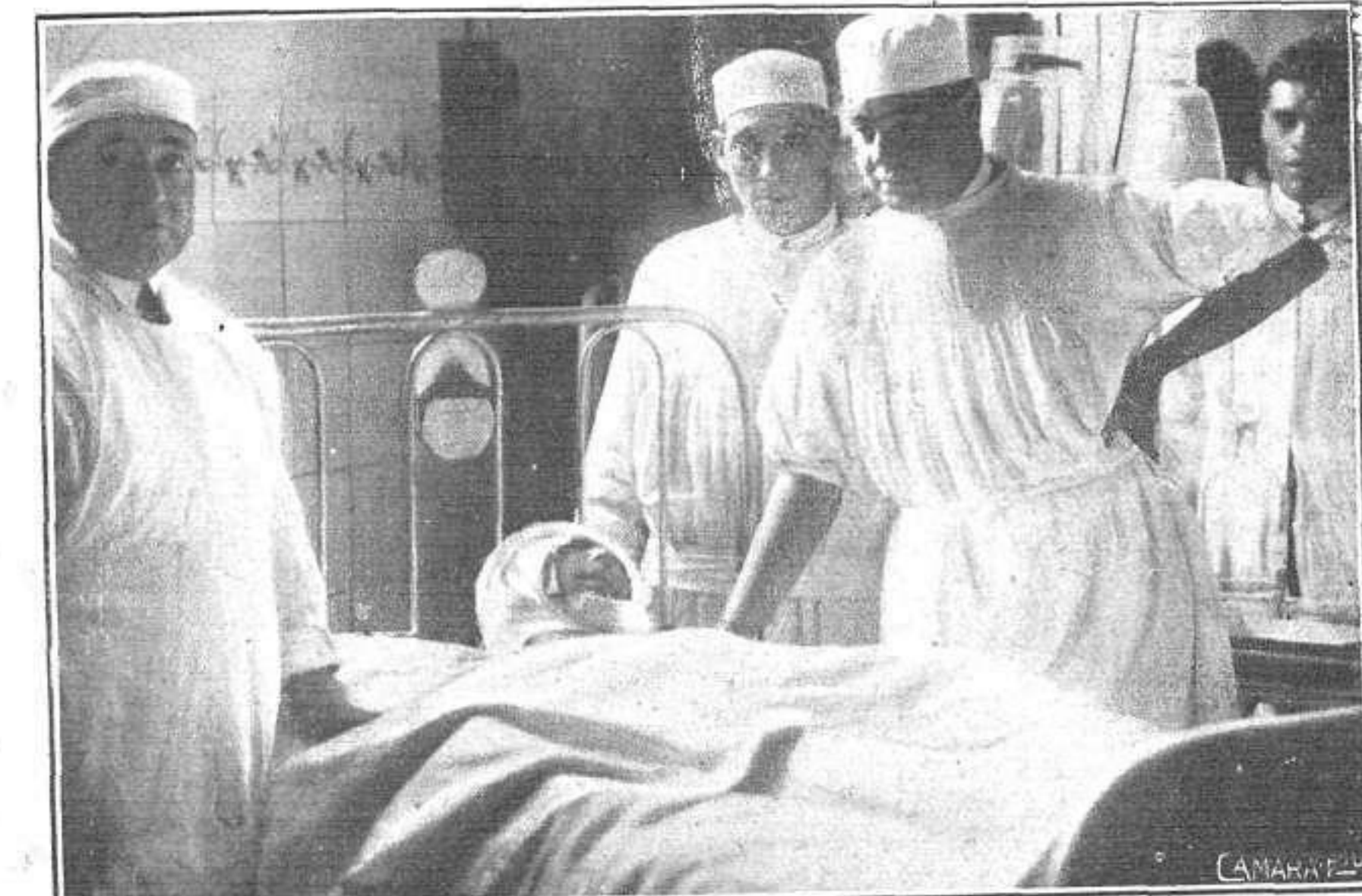
LEONOR SOGORB
Muerta por su esposo Emilio Alegre en un comercio de sedería de Valencia, á cuyo dueño, Sr. Lachica, hirió también el criminal, que luego se disparó un tiro en la cabeza, que le ocasionó la muerte al poco tiempo.



Córdoba.—Aspecto del pintoresco Santuario de Santo Domingo durante la típica romería que anualmente se celebra. (Fot. Torres)



Valencia.—El comercio de sedería y peletería 'El Metro', donde Emilio Alegre disparó varios tiros sobre su esposa, causando la muerte, y sobre el dueño, Sr. Lachica, suicidándose después.



Valencia.—Emilio Alegre, que luego de matar á su esposa y herir al dueño del comercio 'El Metro', se disparó un tiro en la cabeza, muriendo en el Hospital poco después. (Fots. Vidal)

DETALLES DE LAS PROCESIONES DE SEMANA SANTA EN SEVILLA Y MÁLAGA



Sevilla.—El famoso Cristo de la Expiración, llamado «El Cachorro», que se venera en Triana, y por el que los sevillanos sienten gran devoción
(Fot. Serrano)



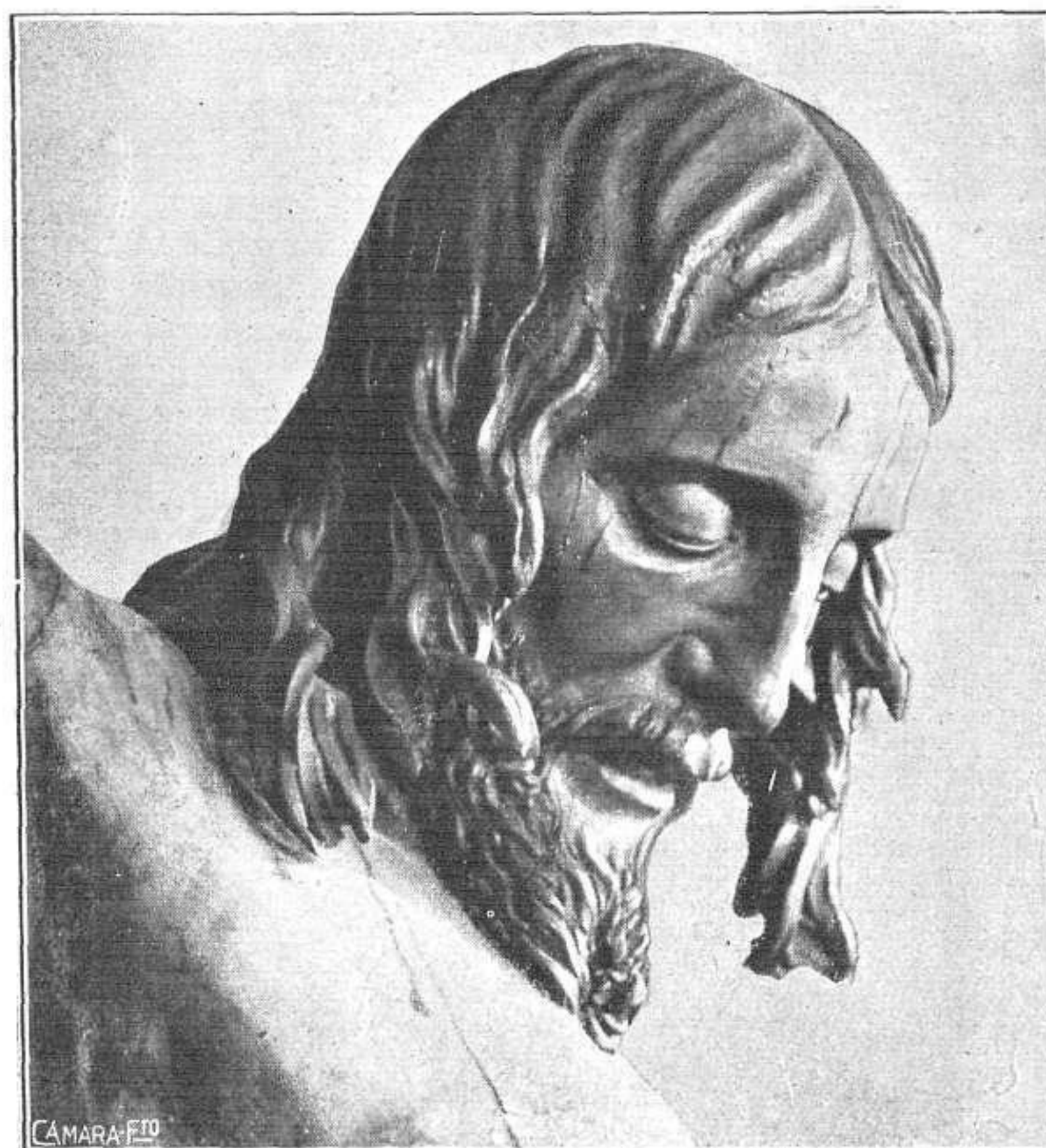
Málaga.—El paso de la Virgen de la Esperanza en la procesión de Semana Santa, uno de los más interesantes de cuantos figuran en ellas



Sevilla.—El paso del Cristo del Refugio en la procesión de Semana Santa, por el barrio de San Bernardo



Sevilla.—La bellísima imagen de la Virgen de la Macarena, que con tan extraordinario fervor se venera por los sevillanos



Málaga.—El famoso Cristo de la Agonía, que se venera con gran devoción, una de las más bellas esculturas de Mena, que sale en las procesiones de Semana Santa



Sevilla.—La Real Cofradía llamada de las Cigarreras, que sale procesionalmente el Jueves Santo
(Fot. Pérez Romero)



Málaga.—El paso llamado de «La Sangre», en la procesión de Semana Santa, bellísima obra escultórica que causa general admiración
(Fot. Díaz Casariego)



Sevilla.—La Virgen de la Esperanza, bellísima imagen que inspira singular devoción y constituye uno de los más interesantes pasos de las procesiones de Semana Santa
(Fots. Serrano)

Los ganadores en las tiradas de la Real Sociedad de Valencia



DON JOSÉ MARÍA GIL
Que en admirable poule de doce pájaros sin cero ha ganado el premio de SS. MM. en el Tiro de Pichón de la Real Sociedad de Valencia



DON JOSÉ LASTRA
Notable tirador sevillano, que en el Tiro de Pichón de la Real Sociedad de Valencia ha ganado el campeonato de 30 metros, y las copa Lantarja y de la Sociedad



DON LUIS ALEIXANDRE
Ganador de la copa de S. A. R. la Infanta doña Isabel, en el Tiro de Pichón de la Real Sociedad de Valencia



DON EMILIO MIRA
Ganador del Gran Premio Valencia en el Tiro de Pichón de la Real Sociedad



DON EDUARDO BELLVER
Ganador de la copa de 'El Mercantil Valenciano', en el campeonato de tiro á brazo



DON JOAQUÍN CRUZ
Ganador de la copa de la Diputación en las tiradas de la Real Sociedad valenciana



DON JOSÉ QUINZA
Ganador de la copa del Príncipe de Asturias en el Tiro de la Real Sociedad valenciana

Las tiradas de pichón de la Real Sociedad Valenciana son siempre interesantes, por el número y la calidad de las escopetas que en ellas toman parte.

Las de este año no han desmerecido en nada de las anteriores; antes al contrario, revistieron una animación extraordinaria y despertaron singular interés.

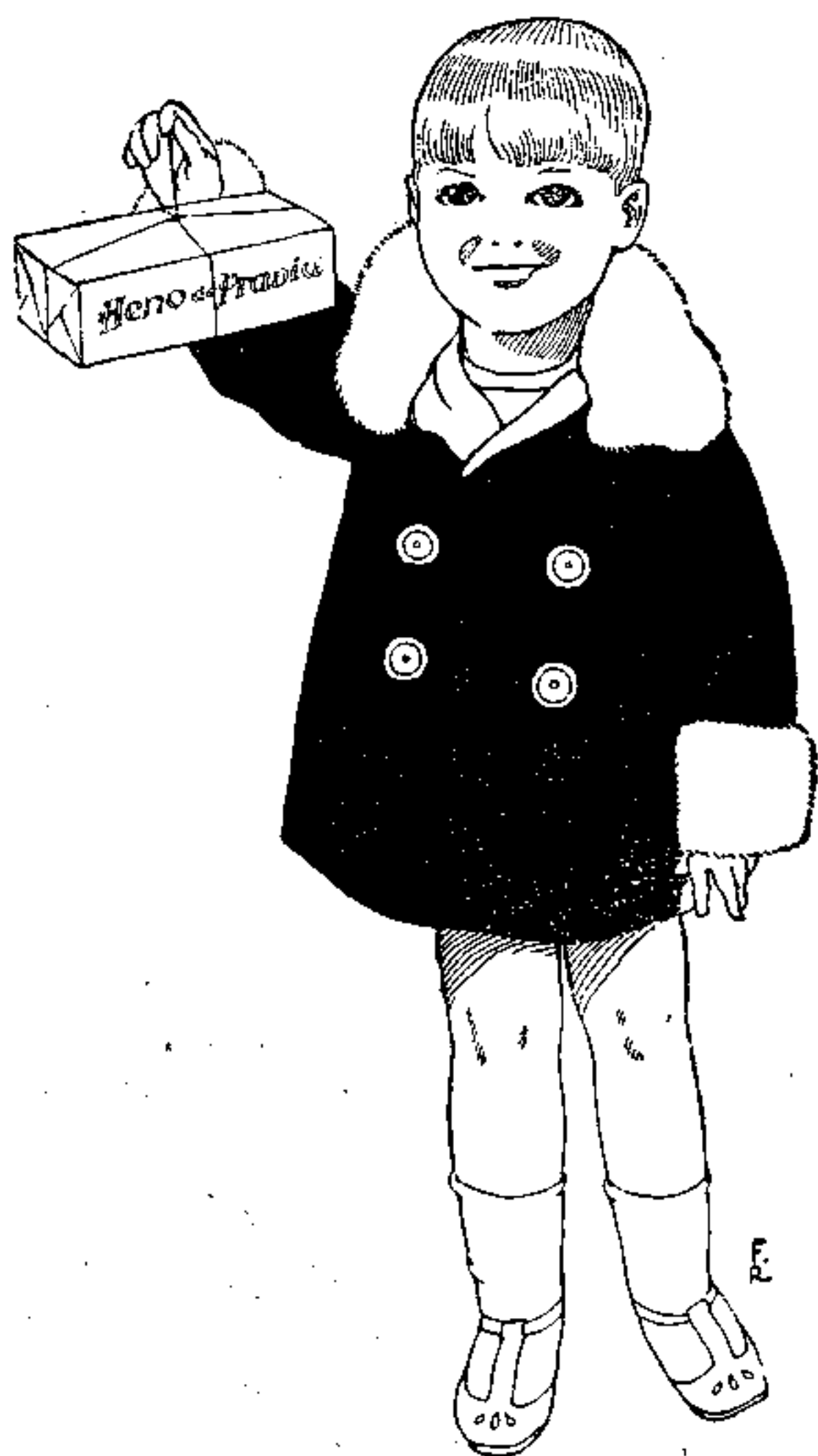
A presenciar las tiradas acudió numeroso y aristocrá-



Concurrentes al banquete en honor del presidente de la Real Sociedad del Tiro de Pichón de Valencia, Sr. Sister, por haber ganado éste el campeonato de tiro en Alicante, llevando en hombros al agasajado (Fots. Vidal)

tico público, que tuvo ocasión de aplaudir el acierto y la destreza de muchos tiradores.

De los que ganaron las copas más importantes que en estas tiradas se disputan, publicamos fotografías, así como del homenaje que la Real Sociedad Valenciana hizo á su presidente, señor Sister, por el triunfo que éste conquistó en el Campeonato de Tiro de Alicante, en el que resultó vencedor.



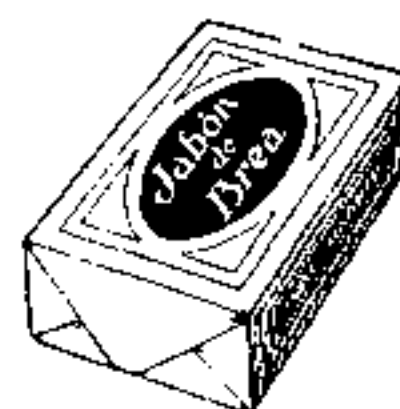
Todos prefieren
el J a b ó n
HENO DE PRAVIA

Los niños, por instinto. Los
demás, por convicción.
Pasta pura. Espuma suave.
Perfume intenso.

Pastilla, 1,25 en toda España.

PERFUMERIA GAL... MADRID

Algunos de los productos
más recomendados de la
Perfumeria Gal



Indicado contra afecciones de la piel
por sus propiedades balsámicas.
Caja de tres pastillas. 2 pesetas.



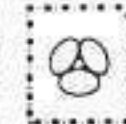
La COLONIA EXTRAFINA,
dentro de su tipo más económico,
posee propiedades semejantes a las
de la Añeja. Frasco, UNA peseta



La PASTA DENS, crema jabonosa
antiséptica, limpia los dientes
suavemente y perfuma el aliento
Tubo, 2 pesetas. Pequeño 1,25



Las faenas de acoso y herradero de becerros en Sevilla



Acoso y derribo de becerros en el cortijo de «Cuarto», propiedad de los Sres. Miura, en Sevilla

En los días primaverales en que en todas las plazas de toros de España comienzan las corridas y la afición se apasiona por las faenas de los diestros y la bravura ó la mansedumbre de los cornúpetos, en los campos andaluces que se destinan á la cría de reses bravas, efectúanse las faenas de acoso y tiente de los becerros, siempre interesantes y pintorescas, pero mucho más cuando á ellas acuden invitadas por el ganadero al-



gunas familias aristocráticas, que con su presencia le dan animación extraordinaria, y populares lidiadores que actúan para distracción y deleite de aquel improvisado público.

Del esmero con que se realiza esta faena y de la escrupulosidad que el ganadero ponga en ella, depende que sean más ó menos bravos los toros de lidia, y que la divisa adquiera crédito ó vaya éste en lamentable disminución.

El que fué famoso matador de toros Emilio Torres «Bombita», herrando los becerros de su ganadería en la finca «Savalvina», de Sevilla



Don Alfredo Alvarez acosando un becerro, acompañado por el Infantito D. Carlos y D. Aurelio Sánchez Mejías, en el cortijo de «Cuarto», de Sevilla (Fots. Olmedo y Serrano)



La mujer

que desea prolongar indefinidamente su juventud y seducción, no prescinde en su tocado de estos incomparables secretos de belleza é higiene: JUGO DE ROSAS, imborrable rojo-líquido para los labios (3 ptas); ONDULINA, sorprendente loción para el rizado del cabello (6 ptas.); HUMO DE SÁNDALO, misterioso negro-sombra para los ojos (3.75 pesetas), y SUDORAL, para suprimir el olor del sudor (2.50 ptas.) Fabricaciones de **FLORALIA**, creadora del supremo JABÓN «FLORES DEL CAMPO»



Félix Rodríguez y su brillante alternativa



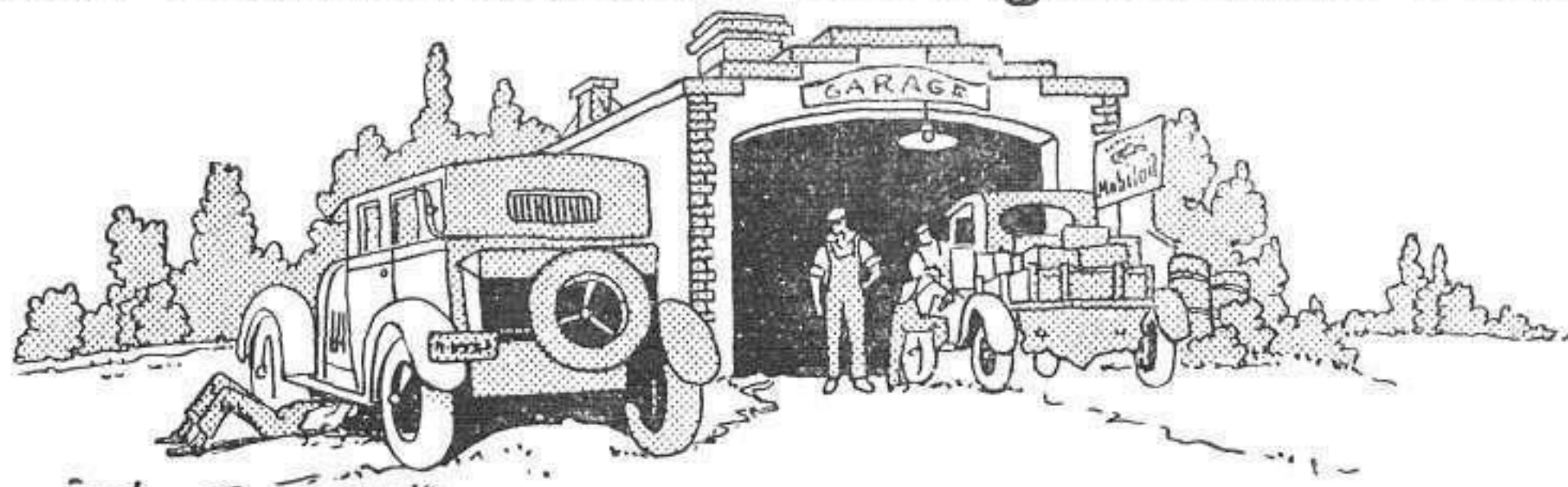
No es fácil trazar en el espacio de que disponemos una semblanza de este firme prestigio de la torería actual, que recibió la investidura de doctor el día 3 en la Monumental de Barcelona. Sus triunfos como primera figura indiscutible de la novillería eran ya una promesa, convertida hoy en realidad con el clamoroso éxito que alcanzó en la corrida de la alternativa, realizando dos faenas inmensas, de las que dan idea las fotografías y dibujos, del notable pintor Ruano, que publicamos.

Es Félix un torero en el que se fusionan, en perfecta armonía, la inteligencia, el dominio y el valor consciente y sereno. Sus características con la muleta y el capote son el temple, la suavidad y el mando. Es joven, ambicioso y está enamorado de su arte.

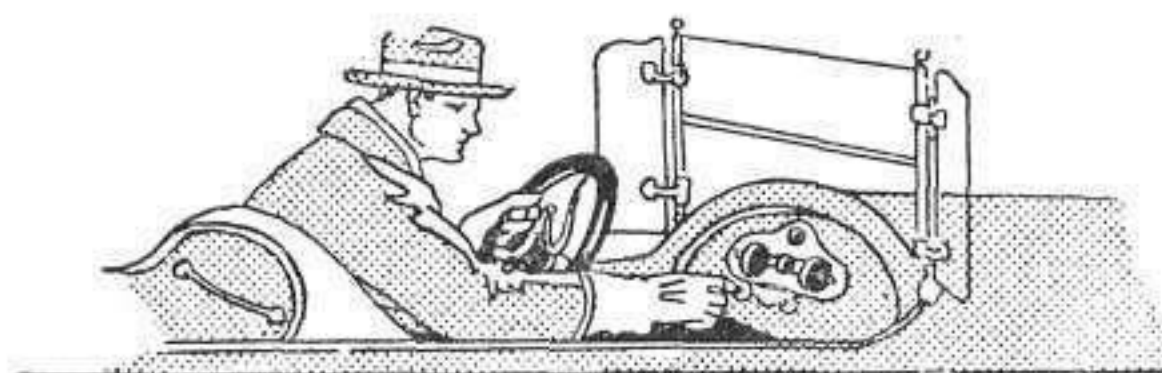
Con tales disposiciones no nos parece atrevido augurar que antes que finalice la temporada sea el nuevo matador la figura cumbre de la tauromaquia.



En la primavera ponga aceite nuevo en su coche. El aceite usado durante los meses de invierno puede estar contaminado con gasolina e impurezas.



Quizá también le convenga a su coche otro tipo de aceite del que necesita para el invierno.



Aunque su motor necesite el mismo tipo de aceite en verano que en invierno, es preferible

Para mayor seguridad compre siempre en latas precintadas, y fíjese bien en que el precinto esté intacto.

Se vende aquí

GARGOYLE

MARCA REGISTRADA

Mobiloil

Guíese por nuestro Cuadro de Recomendaciones

GUÍESE por este CUADRO

Los tipos de los aceites indicados se refieren exclusivamente al aceite GARGOYLE MOBIL-OIL de la Vacuum Oil Company y no se aplican a ninguna otra marca de aceite.

Si la marca o modelo de su coche no figura en esta lista consulte nuestro Cuadro de Recomendaciones completo en casa de su proveedor.

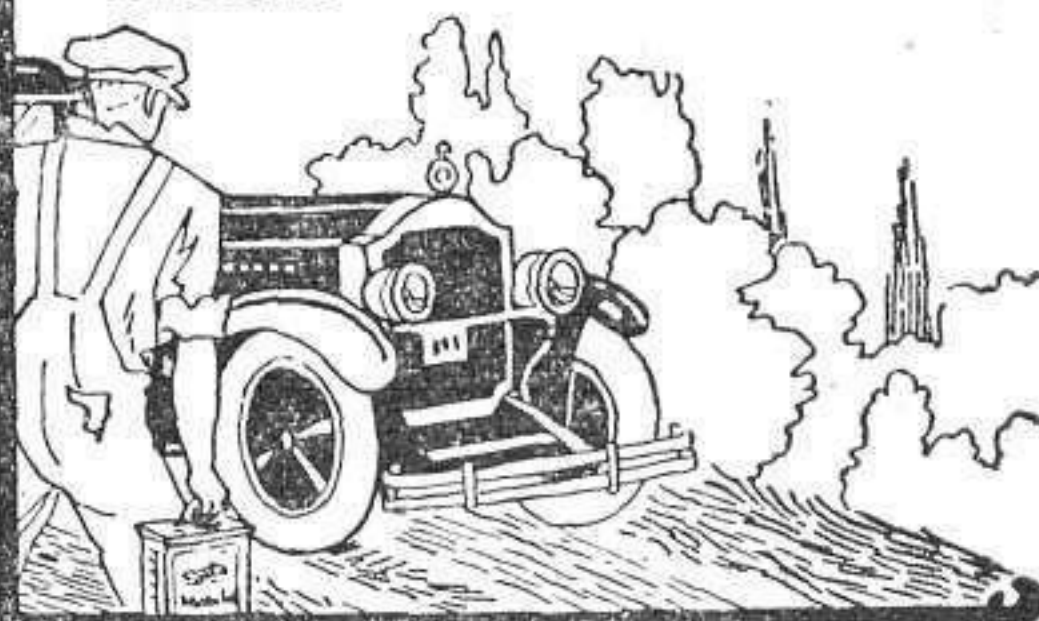
Marcas de Automóviles	1927		1926		1925		1924	
	Ver.	Inv.	Ver.	Inv.	Ver.	Inv.	Ver.	Inv.
Berliet.....	A	A	A	A	A	A	A	A
Buick.....	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Cadillac.....	BB	AC	BB	AC	A	AC	A	AC
Chevrolet.....	AC	AC	AC	AC	AC	AC	AC	AC
Chrysler (4 cil.).....	A	AC	A	AC	A	AC	—	—
Citroën, 10 HP-B14-B15	A	A	—	—	—	—	—	—
De Dion Bouton, 8 HP	A	AC	A	AC	A	AC	—	—
Dodge Brothers.....	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Donnet Zedel, 11 HP..	BB	A	BB	A	BB	A	BB	A
Essex.....	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Fiat 509.....	A	A	A	A	—	—	—	—
Ford.....	E	E	E	E	E	E	E	E
Hispano Suiza (4 cil.)..	A	A	A	A	A	A	A	A
Lincoln.....	A	A	A	A	A	A	A	A
Oakland.....	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
O M (6 cil.).....	BB	A	BB	A	BB	A	—	—
Overland.....	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Peugeot, 10 y 11 HP..	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Renault, 6 HP.....	A	AC	A	AC	A	A	A	A
Rolls Royce (Ing.)....	BB	A	BB	A	BB	A	BB	A
Rugby Star.....	A	AC	A	AC	A	AC	AC	AC
Studebaker.....	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC

vaciar el cárter si su aceite ha servido durante un recorrido superior a 800 kilómetros.

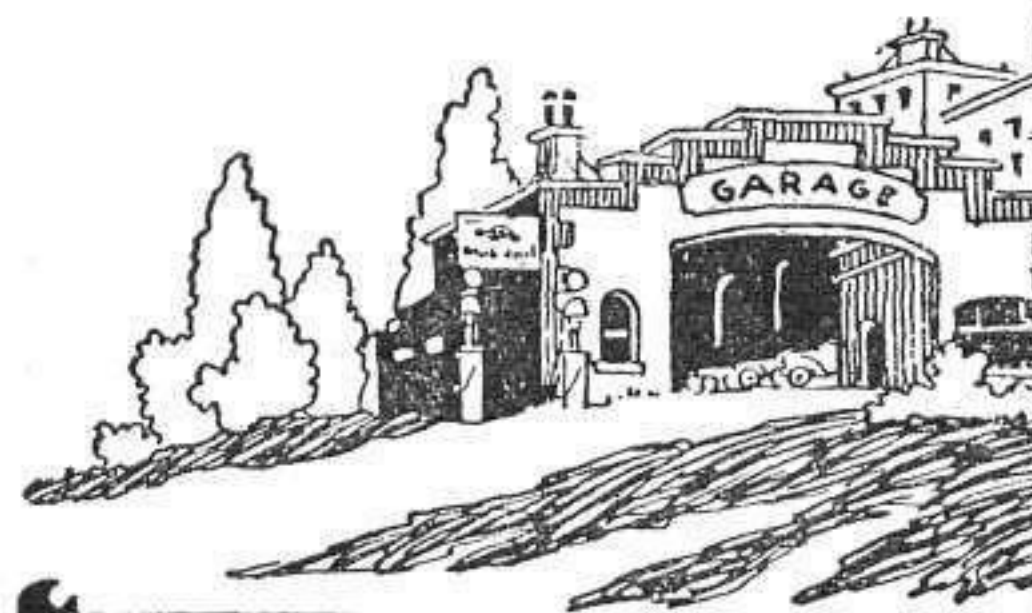
Ponga Mobiloil del tipo adecuado en el cárter y notará enseguida una mejor compresión y que su motor responde inmediatamente al acelerador, en una palabra que el funcionamiento es más regular y suave.

Otros resultados más importantes, aunque imperceptibles en el momento, serán el menor desgaste de los cofinetes, aros del pistón, cilindros y válvulas.

Si no le place cambiar usted mismo su aceite diríjase a uno de los revendedores de Mobiloil, que gustosamente vaciará y volverá a llenar su cárter con el tipo correcto de Mobiloil para su coche.



AGENCIAS: Madrid, Barcelona, Gijón, Sevilla, Valencia, Bilbao.



VACUUM OIL COMPANY

Sociedad Anónima Española

CABALLERO



COÑAC

Coñacs { DECANO
C.C.C.

Vinos { Manzanilla «MACARENA»
«Moscatel Padre Lerchundi»

MARCAS REGISTRADAS

Al dirigirse solicitando la representación debe acompañar referencia de primer orden

Dirección: LUIS CABALLERO

Chipiona (Jerez-Cádiz)



El famoso actor cinematográfico Antonio Moreno, uno de los «ases» del arte mudo en Nueva York, conversando con los Directores de Prensa Gráfica, señores Zabala, Verdugo y Campúa, durante su visita a nuestra Redacción (Fot. Campúa)

NUESTRA ACCIÓN EN MARRUECOS DOS VECES HEROE

En el toledano Alcázar, hidalga cuna de la Infantería española, ha recibido el joven y prestigiosísimo teniente coronel Varela el justo homenaje de su doble heroísmo.

Difícil es lograr distinguirse por exceso en el arrojo, impetuosidad arrolladora en el ataque y estoica serenidad en los momentos azarosos de un combate, en un ejército rudamente aguerido en el forzado yunque de la cotidiana pelea; difícil es conseguir extraordinario y meritorio relieve de bravura indómita en un plantel de oficiales que á diario derrochan generosa abnegación; y esto no obstante, Varela ha conseguido

esta distinción bizarra, mereciendo en todos los momentos de su bélica actuación admiradora pleitesía, y culminando su valentía espartana en dos episodios que le valieron dos preciadas cruces de San Fernando, definidoras y proclamadoras de su doble heroísmo.

Varela es el único que actualmente posee la doble presea, el único que ostenta la doble venera que es legítimo orgullo racial; por eso sus camaradas de Academia, sus compañeros de promoción, homenajearon al glorioso caudillo, honra de la Infantería y prestigio del Ejército, y le homenajearon en aquel Alcázar que hace aun pocos años albergó las ilusiones cadetiles del héroe, acaso superadas hogaño con las recias posibilidades de la realidad.

Allí, en aquellas aulas en que recibió las fe-

cundas iniciaciones de la vida marcial; allí, donde se educó su espíritu en el culto al deber y al sacrificio, el teniente coronel Varela, llamado á ser en inmediatos días el coronel más joven del Ejército español, obtuvo, con la ofrenda de fraternal afecto de sus leales compañeros, el franco testimonio de sincera admiración del resto de la oficialidad y el de España toda, que ve destacarse con briosísima pujanza la noble figura del encumbrado héroe.

La vida militar de Varela es breve y jugosa; dedicada de continuo á luchar por la patria en los campos de batalla, ha sabido en todo momento conducir sus huestes á la victoria, expandiendo los esplendores de sus triunfos á las fuerzas de choque que gallardamente acaudilló. En los Regulares de Larache, en sus empleos de oficial, y al frente de jarcas, mehallas, tabores y grupos de jefe, el éxito coronó siempre su guerrera gestión, ora en las intrincadas anfractuosidades de Yebala, ya en los accidentados y feraces campos del Rif.

Al frente de sus bravos jarqueños contribuyó á pacificar, por el rudo imperio de las armas, la furia rebelde de los beniuirriagueles en las épicas jornadas de la bahía alhucemeña; continuados eran sus atrevidos ataques; frecuentes sus arriesgadas incursiones en territorio aún insumiso; constantes sus sorpresas á las partidas avizorantes del adversario tenaz, y sucesivas sus fructíferas emboscadas, que sorprendían en su atalayamiento inactivo á las guardias moras, ó se adueñaban de los cañones que el enemigo guardaba como preciado tesoro.

Y después, mandando el aguerrido Grupo de los Regulares de Ceuta, refrendó el triunfo de su diestro caudillaje, haciéndole ser continuador de su brava historia, plena de abnegaciones y matizada de heroicos sacrificios.

En el histórico Museo de la Infantería, libro abierto de sus gloriosas gestas, el héroe besó de nuevo, con todos sus camaradas, la seda roja y gualda que recibió un día una promesa sagrada tan brava como abnegadamente cumplida.

AURELIO MATILLA



BICICLETAS GARANTIZADAS
"G.A.C."

FABRICACIÓN MODERNÍSIMA NACIONAL
MODELOS ESPECIALES 1927

G. A. C. CAMPEÓN ESPAÑOL 1926/1927
GRANDIOSO TRIUNFO DE LA INDUSTRIA
Y MECÁNICA NACIONALES
Ventas al contado y á plazos
G A C, Apartado 2. EIBAR.—Guip.^a

LA FAMOSA ESCOFINA - LOSADA

Destruye, por encanto y sin dolor, callos, ojos de gallo y uñas gordas. Desde 0,50 á 2 pesetas. En droguerías y ortopédicos. Por mayor y menor: Valverde, 14, Madrid. Viuda Losada.

SEÑORAS: EL FLUJO Y ENFERMEDADES DE LA MATRIZ
SE CURAN CON LAS IRRIGACIONES DEL DR. VALLEY.
USARLAS POR HIGIENE Y PARA EVITAR CONTAGIOS.



Los mejores retratos
—y ampliaciones—

DÍAZ CASARIEGO

FERNANDO VI, 5
—(planta baja)—
M A D R I D



Son millares y millares de niños, adultos y viejos que se han salvado de la muerte por haber hecho uso de los Caramelos mata-lombrices y purgantes

P. CATALA
25 años de éxito

CABELLOS BLANCOS

Desengañados de usar tinturas sin resultado, prueben el RHUM QUI NA MELIS, preparado científico ideal. No perjudica. Bastan solo diez días para devolver el cabello á su color natural. Venta en Perfumería de España, Isla de Cuba y Repúblicas Americanas. Por mayor: Perfumería LORILIA. Calle Mallorca, 390, Barcelona

Fundada 1752.

Cuando Quiera Vd. Píldoras, tome las de **Brandreth**

Puramente Vegetales.

Siempre Eficaces.

Curan el Estrenimiento Cronico

Las Píldoras de BRANDRETH, purifican la sangre, activan la digestión, y limpian el estómago y los intestinos. Estimulan el hígado y arrojan del sistema la bilis y demás secreciones viciadas. Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema

Para el Estrenimiento, Váridos, Somnolencia, Lengua Suola, Aliento Fetido, Dolor de Estómago, Indigestión, Dispepsia, Mal del Hígado, Ictericia, y los desarreglos que dimanar de la impureza de la sangre, no tienen igual.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO
737 A.



Acerque el grabado a los ojos y verá Vd. la píldora entrar en la boca.

P. Brandreth

Fundada 1847

Emplastos de **Alcock** Marca Aguila

P. Brandreth

Remedio universal para dolores.

Donde quiera que se sienta dolor aplíquese un emplastro.

Agentes en España—J. URIACH & Ca., BARCELONA



El mejor antiséptico de las vías respiratorias es la creosota.

El mejor reconstituyente es el clorhidrofosfato de cal.

La mejor asociación de estos dos productos es la SOLUCIÓN PAUTAUBERGE, la cual constituye el remedio soberano de los resfriados, de la bronquitis crónica, de la gripe, de la escrófula. Aumenta el apetito y las fuerzas, agota las secreciones y evita la tuberculosis.

L. Pautauberge, París, y todas las farmacias.

VINO AROUD

CARNE - QUINA

El mas Reconstituyente soberano en los casos de: Enfermedades del Estómago y de los Intestinos, Convalecencias, Continuación de Partos, Movimientos febriles ó Influenza. Rue Richelieu, 28, París. Todas Farmacias.

¡El que sufre de los nervios es porque quiere!!

HISTERISMO, JAQUECA, PALPITACIONES, TEMBLORES, DESVANECIMIENTOS, INSOMNIOS, PERDIDA DE MEMORIA, APOPLEJIA, etc., etc. No desconfíe curarse, por antiguo que sea el mal. Venta: Barcelona, Junqueras, 11. Madrid, Gayoso, Pérez Martín, F. Casas, E. Durán, etc.

Curación segura con el conocido Elixir Bertrán, recetado todos los días por los más eminentes médicos para combatir EPILEPSIA,

CRONICA TAURINA

EL ORIGEN DE LA MULETA

«La muerte de los toros» no era, en la época primitiva de la fiesta, una suerte propiamente dicha, sino un recurso que se empleaba para dar fin á las reses, sin estar sujeto á reglas fijas ni tener un arma determinada. Lo mismo se empleaba la lanza del guerrero, que el machete, que la media luna. Tampoco se determinaba dónde y cómo debía herirse. Se mataba como se podía: todos los recursos eran lícitos. Pero llegó un momento en que consideraron que estos medios eran poco airosos y nobles, y entonces se sintió la necesidad de descubrir un procedimiento más gallardo. De aquí nació la espada ó estoque, y con ella la muleta. En lugar de emplear el ferriero u otro objeto para taparles los ojos á los toros, se inventó la muletilla, llamada así no sólo por sus pequeñas dimensiones, sino por considerarla como un tranquilo ó medio para llevar á efecto la suerte de matar con la menor exposición. Tenía exclusivamente por objeto llamar la atención del toro hacia un punto cuando el diestro se preparaba para ejecutar la suerte de matar.

En aquella época no se conocía ningún pase, ya que la muletilla sólo se empleaba en el momento de herir. Fué después cuando los lidiadores advirtieron que aquel diminuto trapo rojo podía servirles para algo más que para desviar la mirada del toro del cuerpo del matador cuando éste se disponía á matar. La observación les hizo ver que había reses que tenían defectos, y que éstos sólo podían corregírseles con la muleta. Entonces se convirtió, de un simple medio auxiliar de estoquear creado por la astucia, en un instrumento de castigo, defensa y adorno inventado por la inteligencia. Los pases fueron una consecuencia de la manera de embestir las

reses y de los giros y movimientos que había que imprimir al trapo para acoplarse á los toros. Así se llegó á descubrir no sólo la eficacia—quitar resabios, corregir defectos, restar facultades,



Un bien común de la humanidad

constituyen hoy día las Tablettes "Bayer" de Aspirina, en razón á sus efectos insuperables. Millones de pacientes ven en ellas el mejor calmante del dolor y la liberación de numerosas molestias como

dolores de cabeza y de muelas, reumatismo, dolores de los miembros, gota, enfriamientos, etc.

Los productos buenos son imitados con predilección; por esto, no hay que extrañarse de que sean tan numerosas las imitaciones de las Tablettes de Aspirina. La faja encarnada y la cruz Bayer garantizan la legitimidad del producto. Así pues, exija Vd. siempre este embalaje.



Tabletas "Bayer" de
Aspirina

etcétera—, sino el lucimiento, ser airoso, bello y gallardo el trasteo.

Desgraciadamente para el torero, lo que empezó siendo un simple recurso de la suerte básica, que es la estocada, se ha convertido en el fundamento del último tercio, hasta el punto de haber eclipsado casi por completo la suerte de matar. En vez de preparar el toro para la muerte subordinando la faena á la estocada, se hace de la faena el fin único del último tercio. Los toreros no tienen por objeto más que hacer la faena, y luego todo es secundario. Todo lo que se ha refinado la muleta se ha envilecido la estocada. Parece que desdennan el matar bien. Así ha quedado reducida la más bella suerte del torero á un sucio y vil oficio de matarife. Pero el mal no está solamente en esto, sino en que á la muleta le van quitando lo que tiene de esencial, que es la eficacia. Raro es el torero que se preocupa de dominar. La mayoría no busca más que el adorno y las filigranas. Torean por torear, sin plan, sin orden, sin objeto. Lo mismo dan seis pases que veinte. Son faenas mecánicas, sin finalidad y sin medida.

Y lo más grave es que como el público les jalea ese trasteo arbitrario y absurdo de «pasa torito», se está formando una generación de toreros que va á mixtificar todo lo que tiene de belleza y eficacia el torero de muleta. Es falso y además insensato creer que la muleta no tiene más objeto que el adorno.

¿Dónde vamos á parar por este camino?

Creo sinceramente que ha llegado el momento, si no queremos que se pierda por completo el último tercio, de evitar que el mal se agudice y se haga irremediable. ¿Cómo? Exigiendo que se toree no á capricho del torero, sino con arreglo á las condiciones del toro.

FEDERICO M. ALCAZAR

Lea usted «La Esfera»

RON QUINA ISABEL

A BASE DE NOGAL

Nuevo producto inofensivo que devuelve a las canas su primitivo color, dando una fricción diaria durante una semana.

Maravilloso resultado. No ensucia nada. Sus efectos son producidos por el extracto de nogal que contiene. Ricamente perfumado, deja el cabello suave y brillante, sin engrasarlo.

En perfumerías y droguerías.
5 ptas. el frasco.

Al por mayor en almacenes de perfumería y centros de especialidades.



Los elegantes de la pantalla y los elegantes de la vida real

“Es realmente admirable — dice Harrison Ford — lo bien que Stacomb mantiene peinado el cabello a pesar de que muchas veces en el trabajo del artista cinematográfico se presentan muchas oportunidades de enmarañarlo.”

Igualmente mortificante sería mostrar la cabeza desgreñada en la vida real. ¿Como evitarlo? Usando Stacomb, la delicada crema opalina mediante la cual el cabello más caprichoso e insubmisivo se torna dócil y obediente.

Hombres y mujeres en todas partes del mundo saben que una ligera aplicación de Stacomb, aún después del baño, significa pulcritud todo el día.

Su empleo es fácil, rápido, y seguro. Es, además, benéfico porque evita la caspa y no reseca el cabello ni lo vuelve opaco y quebradizo como lo hace el agua.

¡No más pomadas, brillantinas y cosméticos que tornan el cabello grasiento y glutinoso! Ensaye Stacomb — crema o líquido — que saldrá triunfante de cualquier prueba. Las buenas farmacias, perfumerías y droguerías lo venden.

Stacomb

Conserva Peinado el Cabello

La gran demanda alcanzada por el STACOMB ha permitido una reducción de precios.

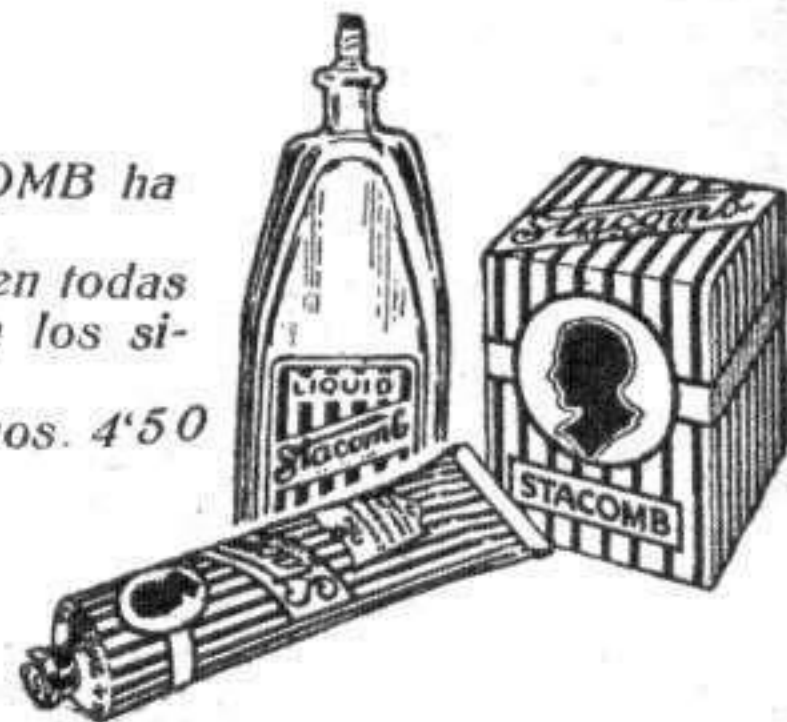
Actualmente puede Vd. adquirir el Stacomb en todas las farmacias, droguerías y perfumerías a los siguientes precios:

Stacomb en tubos 2'50 — Stacomb en pomos 4'50

Stacomb (líquido) en frascos 4'50

(El timbre a cargo del comprador)

Al por mayor: A. MATAS TEIXIDOR
Apartado 410 - Barcelona



LOS SELLOS-PARIS del Dr. PARIS

CURAN PRONTO EN
TODOS PERIODOS Y
CASOS
y cuanto
indica

IMPOTENCIA

ESPERMATORREA
ANEMIA CEREBRAL

NEURASTENIA - DEBILIDAD GENERAL

constituyen el gran tónico nervioso para los

AGOTADOS EN LA JUVENTUD

25 años de constante venta es garantía de éxito

Valen 7 ptas. caja. Madrid: Pta. Sol 5. Arenal 2. Ca-

rrera S. Jerónimo 1 y grandes farm. Barcelona: Rbla. Flores

14. Segala. Bilbao: drog. Barandiaran. Sevilla: Sierpes 31

y farm. Campana y Glogio. Valencia: Pza. Mercados 73. En

las demás capitales pidase en principales farmacias y caso de no tenerlas

dejadles el importe y que los pidan a los almacenes de Madrid o Barcelona.

Para informes y consultas por carta dirigirse al antiguo consultorio

del Dr. Paris, Calle del Conde de Romanones, número 2 — Madrid

Consultas especiales de 10 a 1 y 5 a 8 — 5 pts.



ENVIA GRATIS FOLLETO EXPLICATIVO.
Los SELLOS-PARIS se remiten por correo certificado.
sin nada — terior, a todos los pueblos de España y
América. — Pedidos poniendo en el sobre solamente
lo siguiente:

Apartado Correos
núm. 12.047
Madrid

LA DEFENSA DEL ORGANISMO CONTRA LOS MALES QUE PRODUCE EL EXCESO DE ACIDO URICO PIPERAZINA MIDY

EXIGIR BIEN **PIPERAZINA MIDY** QUE ES LA QUE RECOMIENDAN LOS MEDICOS DEL MUNDO ENTERO POR SER LA MAS RICA EN PRINCIPIO ACTIVO Y LA QUE HA DADO SIEMPRE EXCELENTES RESULTADOS.

DEBILIDAD, NEURASTENIA
CONSUNCION, CLOROSIS
CONVALESCENCIA

ANEMIA

VINO Y JARABE

Deschiens
a la Hemoglobina

Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy superior a la carne cruda, a los ferruginosos, etc. — Da salud y fuerza. — **PARIS.**

Contra el Asma REMEDIO DE ABISINIA EXIBARD

en Polvos y en Cigarillos. — Alivio inmediato.
6, Rue Dombasle, Paris. Todas Farmacias.

TARTAMUDEZ

Garantizo la curación perfecta. Nuevo sistema completamente diferente de los demás. Tratamiento natural, sin aparatos ni magnetismo. R. F. MAY, Rambla Cataluña, 57, 2.º, BARCELONA. Prospecto gratis.



Aparatos mecánicos caza moscas «UGALAR». Los más prácticos e higiénicos. De venta en todos los importantes bazares, armerías, ferreterías y baterías de cocina al precio de 25 ptas. Indiscutible eficacia. Inmejorable presentación. Fabricantes: **Ugalde y Larrarte.** (España) EIBAR (Guipúzcoa)

FLUJO BLANCO

SALES TIMOLADAS DE
MEDIANA DE ARAGÓN

CURAN y PREVIENEN LAS ENFERMEDADES PROPIAS DE LA MUJER
VEASE EL MODO DE EMPLEO EN EL PROSPECTO INCLUIDO EN CADA CAJA

Pídense cajitas "SALUS" de MEDIANA de ARAGÓN
de 6 bolsitas Pta. 1.25 en Farmacias

INVENTO MARAVILLOSO

para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria con el Agua de Colonia «**LA CARME-LA**». No mancha ni la piel ni la ropa, pudiéndose emplear como perfume en los usos domésticos; su acción es debida al oxígeno del aire por lo que constituye una novedad; su aplicación se hace con la mano. VENTA todas partes, ó autor N. López Caro, Santiago, y sucursal de Barcelona, Caspe, 32, dondese dirigirá la correspondencia. Isla de Cuba: Pídense con el nombre de Agua de Colonia del profesor N. López Caro. República Argentina: en todas partes.
¡OJO! Cuidado con las imitaciones y falsificaciones.

APUNTES DE PARIS

La Academia, la Juventud y el Amor

LA Academia de la Lengua Francesa ha resuelto que la palabra *midinette* no figure en su diccionario.

Y las *midinettes* acaban de «declarar la guerra» a la Academia.

Se prepara un plan de *ataque* pintoresco y divertido.

Las artesanitas parisienses pidieron auxilio a los estudiantes, sus galantes aliados de siempre, y ya se ha organizado un «frente único», dispuesto a la «ofensiva», con entusiasmo y fe.

¿Qué poderosa razón aducen los señores «inmortales» para rechazar violentamente el vocablo *midinette*, ya popular en todo el mundo?

Lo ignoramos.

Peró contra el «atropello» de los viejos y rutinarios conservadores de la pureza del idioma, surge la algarabía de los jóvenes enamorados de las tradiciones sentimentales.

El «combate» será simbólico.

Modistillas y escolares, cogidos del brazo, recorrerán mañana los bulevares, la Avenida de la Opera y la calle de Rivoli en dirección al Puente de las Artes.

Allí arrojarán a las aguas del Sena a un académico..., a un académico de paja.

El pelele representativo lanzado al río parisien- se significará el triunfo de los bulliciosos aliados.

Este buen pueblo jamás suprimirá de su léxico la palabra *midinette*, defendida bizarramente por quienes tienen más autoridad para imponerla: la Juventud y el Amor.

¡El Amor!

Es sabido que los marseleses gozan fama en París de ingeniosos y exagerados.

¡Los andaluces de Francial

La última historieta de Marsella ha obtenido un gran éxito en las tertulias parisienses.

A cierto ciudadano que contrajo matrimonio hace seis meses le pregunta un amigo:

—¿Eres muy feliz?

—Muy feliz, no.

—¿Cómo es eso? ¿Ya se acabó el amor?

—Te diré. Antes del matrimonio, yo hablaba y ella escuchaba. Días después de casarnos, ella era la que hablaba y yo el que escuchaba. Y ahora hablamos los dos a un mismo tiempo, y... ¡¡son los vecinos quienes escuchan!!...

JUAN BRASA

EL UNICO RECURSO

Pastillas de

FORMITROL

Contra Resfriados

Gripe

Anginas

Faringitis

EXPOSICION INTERNACIONAL CANINA

La Real Sociedad Central de Fomento de las Razas Caninas en España, celebrará su Exposición del presente año en los primeros días de Mayo próximo, emplazándose el certamen, como de costumbre, previa la debida autorización del Excmo. Ayuntamiento de esta Corte, en la Zona de Recreos del Parque de Madrid.

La inscripción para la manifestación canina expresada, deberá hacerse en las oficinas de la Sociedad organizadora, calle de Los Madrazo, 18, Madrid, del 1 al 20 de Abril, días festivos inclusive. Horas, de cuatro de la tarde a ocho de la noche.

PENSAMIENTOS

Todas las mujeres saben que la infidelidad del hombre no es por una mujer más linda, más inteligente ó más amable, sino simplemente por otra mujer.

La mujer aparece como una esclava, porque sabe que es la mejor manera de ejercer su tiranía.

Para aquel que ha perdido un grandísimo amor, la aventura fácil es como la habitación de la fonda para el que ha visto derrumbarse su casa.

El sabio no pregunta lo que piensan los demás. Semejante a esos astros que describen una ruta distinta de la descrita por las otras estrellas, se guía por sus opiniones, contrarias siempre a las del mayor número.

Lo que más estima una mujer en la compañía del hombre amado es la certidumbre de que no está con otra.



El mejor remedio contra Exceso de Bilis,
Dolor de Cabeza, Estreñimiento e Indigestión.



Marca de fábrica

CITRATO DE MAGNESIA DE BISHOP

2.75 pts. frasco.

Nuevo tamaño grande, mucho
más económico - 5.50 pts.

En todas las Farmacias y Droguerías

Propietarios exclusivos:

ALFRED BISHOP, Ltd.,

48, Spelman Street, LONDRES, E. 1

UN BUEN LIBRO A UN PRECIO MUY ECONÓMICO

Manual práctico de Electrotécnica

Indispensable á los **industriales, contramaestros y operarios**, por **T. Jervis**, ingeniero. Traducido directamente de la 5.^a edición italiana, por José M. Baigorri, teniente coronel de Estado Mayor, y Estanislao Huici Labayen, ingeniero civil.

Edición ilustrada con 280 figuras. Tomo de 512 páginas, tiradas en excelente papel satinado, á fin de que los grabados no ofrezcan confusión alguna, tamaño 21 x 15, encuadernación fuerte, en cartulina, Ptas. 11. Lujosamente encuadernado en tela, Ptas. 13.

De venta en todas las librerías y en la

EDITORIAL B. BAUZÁ

Apartado núm. 66, calle de Aribau, 175 y 177. Barcelona

Dr. Bengué, 16, Rue Bassa Paris.



Se vende en todas las farmacias y droguerías.

EL GRANULAR KOCH X 33 corrige la DEBILIDAD SEXUAL

Si para convencerse de sus efectos precisa una muestra gratis, pídala al Apartado 8 Madrid. Venta farmacias. Madrid, Gayoso. Barcelona, Segala. Valencia, Gámir. Bilbao, Rincón. Sevilla, Galán. Coruña, Villar. Mayor: J. Martín

EL DENTÍFRICO

perfecto no solamente limpia y pulimenta los dientes, si no que posee también un poder antiséptico determinado que le hace capaz de matar los gérmenes causantes de la caries dentaria. — No acepte Vd. manifestaciones vagas del poder antiséptico de un dentífrico. — La Pasta Dentífrica Euthymol está garantizada como capaz de matar los gérmenes causantes de la caries dentaria en 30 segundos.

De venta en todas las farmacias,
droguerías y perfumerías.

Euthymol
PASTA DENTÍFRICA



FIJÉSE EN LA
CAPERUZA DE RESORTE

CURACION SORPRENDENTE DE

ECZEMAS
ERUPCIONES
HERPES, SARNA
SABAÑONES
GRIETAS DEL PEZÓN
GRANOS, ULCERAS
ERISPELA
QUEMADURAS
Y DEMÁS
EFECTOS DE LA **PIEL**
POMADA ANTISÉPTICA "19"
DEL DOCTOR M. S. PIQUERAS
Premiada con el DIPLOMA DE HONOR
EN LA EXPOSICIÓN DE SANIDAD E HIGIENE
(LA MÁS ALTA RECOMPENSA) MADRID 1924
En Farmacias a 1, 2, 25 y 5 ptas.
Depositos CENTROS DE ESPECIFICOS

Maquinaria

de una

**Fábrica
de Harinas**

Sistema moderno
y completamente nueva

SE VENDE

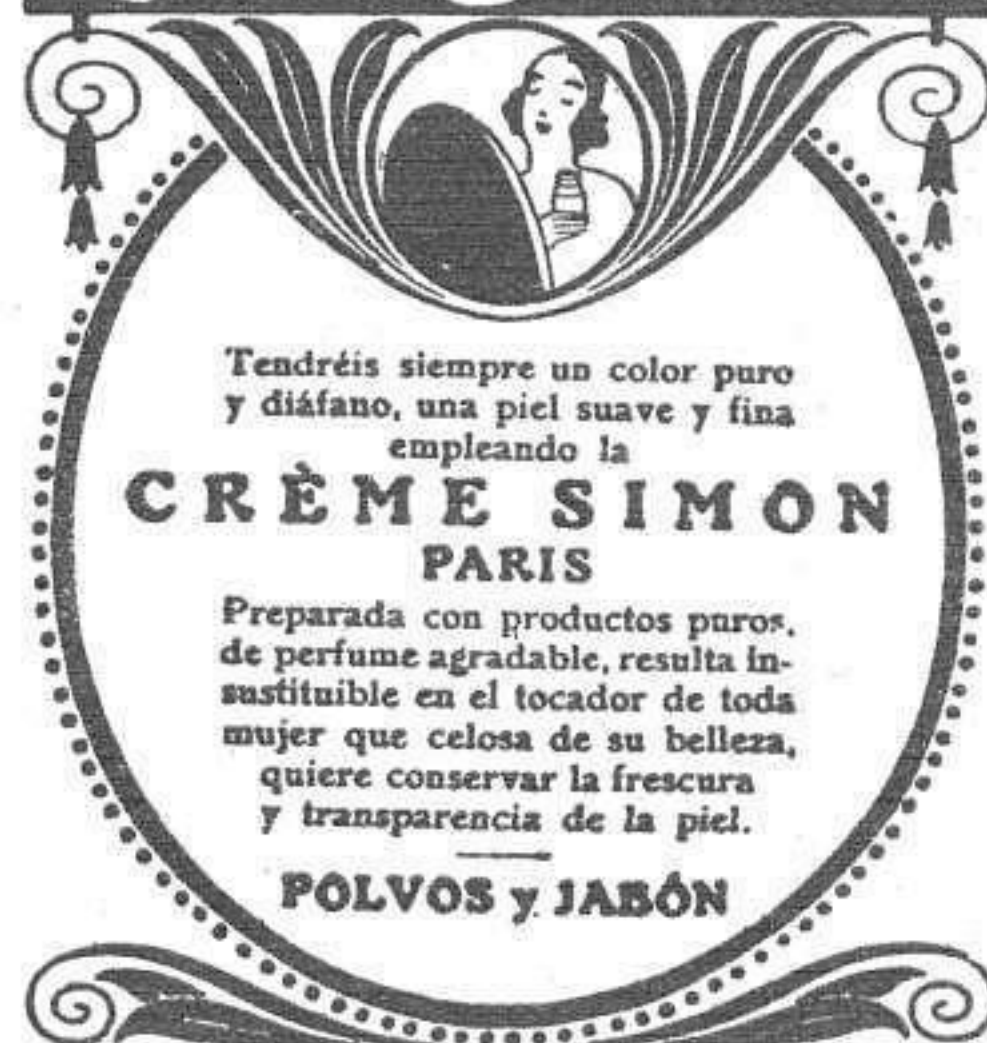
—Dirigirse—

á D. JOSE BRIALES RON

Puerta del Mar, 13

Málaga

Crème Simon



Tendréis siempre un color puro
y diáfano, una piel suave y fina
empleando la

CRÈME SIMON
PARIS

Preparada con productos puros,
de perfume agradable, resulta insustituible en el tocador de toda
mujer que celosa de su belleza,
quiere conservar la frescura
y transparencia de la piel.

PÓLVOS y JABÓN

Maravillosa Crema de Belleza - Inalterable - Perfume suave

REINE DES CRÈMES

DE J. LESQUENDIEU PARIS

CREMA de TOILETTE INDISPENSABLE PARA SEÑORAS Y CABALLEROS

De venta en toda España Agente: J. ROS & Cuesta Santo Domingo, MADRID

AGUA IDEAL

Maravillosa para volver los cabellos blancos á su primitivo color á los doce días de darse una loción diaria. No ensucia ni la piel ni la ropa. Destruye la caspa y quita la picazón rápidamente. Evita humores, clapas, costras y demás enfermedades del cuero cabelludo. Unica en su clase. Pruébena y se convencerán. Exigid siempre **AGUA IDEAL**, con la marca registrada. Venta en todas partes. Concesionarios exclusivos: «La Florida», S. A., Pasaje de la Merced, 5, Barcelona.

ALIMENTOS DE RÉGIME

"NATURA - VIGOR"

Venta: En Comestibles y Farmacias



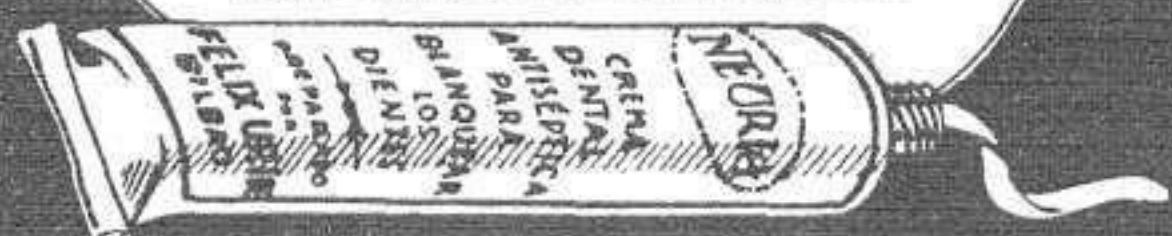
**Todo
el mundo
se limpia los dientes
con**

NEURIA

Preparado en la Farmacia de Félix Uribe,
Colón de Larreátegui, 12, BILBAO.

Precio del tubo: 1.50.

Se desean representantes con buenas
referencias en España y América.



AUTOPIANO

Primeras marcas "Rachals"

Decker & Son - Behr Bros, etc.

CONTADO PLAZOS

Pianos - Rollos

OLIVER - VICTORIA, 4



EN LA MARCHA
A LA CUMBRE
SOCIAL —

2 EN 1

OS PROMETE
AYUDAR

Limpia, colora y lustra en una sola
operación el calzado de todos colores

Máquinas para
hacer

CALADOS

G. Weinhagen & C^a

Diputación 273

BARCELONA

TODA

PASTILLAS del Dr. ANDREU

TOD

Lea Vd. los sábados **LA ESFERA**

LIBROS RECIBIDOS

Luna de Tettauén, novela, por Alfredo Carmo-
na. Prólogo de Enrique Gómez Carrillo. Editor-
ial Caro Raggio. Madrid, 1927.

El juramento de Lucía, novela, por G. de Wayl-
ly. Editorial Subirana. Barcelona, 1927.

Poemas, por Adolfo R. Guerra. Asociación
Editorial Argentina. Buenos Aires, 1927.

Sarah Bernhardt, por Emilio Gascó Contell.
Editorial Franco-Ibero-Americana. París, 1927.

La salud de la América española, por Juan B.
Terán. Editorial Franco-Ibero-Americana. Ma-
drid, 1927.

Calendario-guía académico-administrativa para
el año 1927. Publicado por *La Enseñanza*. Ma-
drid, 1927.

Lo que sembró el poeta, canciones, por Federico
Gil Asensio. Prólogo de los hermanos Álvarez
Quintero. Madrid, 1927.

Oro de ley, novela, por Juan F. Muñoz y Pa-
bón. Colección «La Novela Rosa». Editorial Ju-
ventud. Barcelona, 1927.

La culpa ajena, novela, por Henry Ardel.
Colección «La Novela Rosa». Editorial Juventud.
Barcelona, 1927.

Los senderos de la locura, por el doctor César
Juarros. Editorial Mundo Latino. Madrid, 1927.

Patria y hogar, por Adolfo Villanueva. Prólogo
de José María Pemán. Imprenta Aldecoa.
Burgos, 1927.

Litterae. Ensayos, crítica, comentarios, por
José G. Antuña. Prólogo de Francisco García
Calderón. Editorial Franco-Ibero-Americana.
París, 1927.

Las eternas miradas, novela, por José María de
Acosta. Editorial Renacimiento. Madrid, 1927.

El libro de Cañero. Opiniones sobre este rejo-
neador, recogidas por Rogelio García Pérez. Di-
bujos de Ricardo Marín y Roberto Domingo.
Editorial Pueyo. Madrid, 1927.

COMO TÚ, GIRASOL

Girasol apasionado
que al Sol sigues con afán:
esa esperanza que alientas
nunca la conseguirás.

Girando en torno del astro
quieres atraerlo a ti...
¡y al alejarse te agobia
con un humano sentir!

Tu porfía enamorada
deja, pobre girasol,
que aún el ídolo altanero
no ha notado tu pasión.

Del amor puro y constante
ejemplo fiel eres tú;
tú vives con sus fulgores,
que tu alegría es su luz.

Cuando tú te enamoraste
del imposible del Sol,
el color de la tristeza
a tus hojas se asomó.

Y cuando en el horizonte
desaparecer lo ves,
tu pobre corola inclinas
hasta que vuelve a nacer.

Y él, tirano y orgulloso,
va otro mundo a iluminar...
¡donde hay otros girasoles
que lo esperan con afán!

Y como tú, girasol,
sigues en pos del cruel,
así, mi amor gira en torno
de este ardiente padecer.

La ilusión con su espejismo
te deslumbra, flor gentil;
pero, ¡ay!, que en tu mismo engaño
reconozco el que hay en mí.

ROSA CANTO

CANTARES

Lloro lágrimas de sangre
al ver el pago que das
a este cariño tan grande.

Me aconsejan que te olvide,
porque no saben, serrana,
que tu amor echó raíces
que nadie puede arrancarlas.

Por la mañana estás linda;
por la tarde, mucho más;
por la noche eres lucero
que alumbra mi soledad.

Al aire lanzo mis penas
disfrazadas de cantares,
por si llega a tus oídos
que no he logrado olvidarte.

Me echó la buenaventura
ayer noche una gitana;
me habló de ti, de traiciones,
y me dejó negra el alma.

Ni sabes lo que es querer,
ni nunca lo aprenderás:
querer es morir de amores
y darlo todo por *na*.

La vida sin ilusiones
es más que vida la muerte;
no me quites tú las mías,
serranilla, si me quieres.

José DOZ DE LA ROSA

PANACEA CORELL

es la salvación de los niños en la época de la

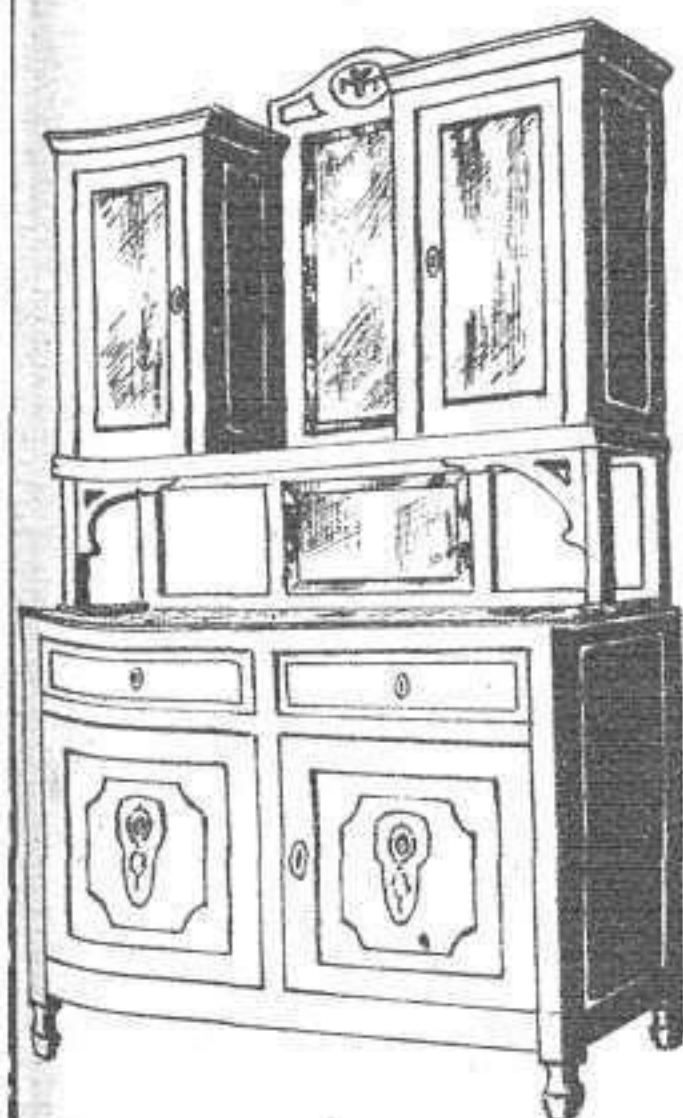
DENTICIÓN Venta: Gayoso, Arenal, 2, y **Madrid**
Dr. Selles, Av. Reina Victoria

Concesionario: Dr. Andreu, Barcelona.

REUMOVITAL
PRINCIPALES FARMACIAS DE ESPAÑA **ES LA** FARMACIA ALEJANA MADRID
SALVACION DEL REUMATICO

MAGNÍFICA OCA SION!!

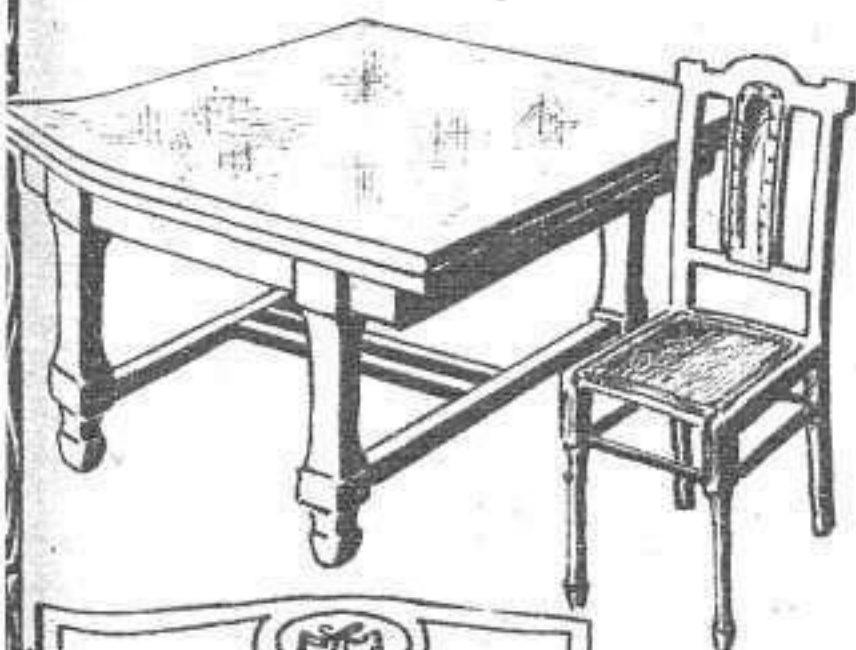
SIN DARSE CUENTA



satisfaciendo una s pesetas mensual- mente podrá usted amueblar su casa con el mayor con- fort y elegancia.

SOLO á título de curiosidad, sírvase solicitar nuestro ca- tálogo de muebles, que le será remitido gratis, sin compro- miso para usted.

COMEDOR ESTILO INGLES



elegantísimo construido en madera de primera cali- dad, barniza- do finísima- mente á mu- ñeca, color caoba.

Debemos ad- vertir que es- tos muebles son sólidos y bien terminados, fabri- cados á concien- cia, por lo cual re- sultan muy econó- micos, ya que estos objetos de comedor no admiten compa- ración con otros que fabrican algu- nas casas.



OTROS ARTÍCULOS QUE VENDEMOS

Aparatos fotográficos «Ernemann».—Bicicletas «Rudge- Wihtworth» y «Arelis».—Batería de cocina.—Bureaux americanos.—Cines «Pathé-Baby».—Cubiertos de mesa.—Escopetas de caza «Wolf».—Prismáticos «Goerz», «Lu- mini» y «Krauss».—Joyería.—Máquinas de escribir «Co- rona».—Máquinas parlantes «Solófono».—Radiotelefonía «Radio-Marte».—Relojes «Invar» y «Taf».—Relojes pa- red «Triumph».—Discos «Pathé».

Boletín á recortar.

Franquese con 2 cts.

CREDITO S. LOINAZ

Paseo de Francia (antes Prim, 39). San Sebastián

Remítanme catálogo y condiciones de

Nombre
Apellidos
Profesión
Calle de núm.
Población
Provincia M. G. 13-4-27



LA IMPOTENCIA CURADA

en POCOS DIAS con el maravilloso
CINTURON ELECTRICO GALVANI

Es la fuerza mayor del mundo y vence donde las drogas fracasan. Todos los que sufrís de Debilidad genital, Espermatorrea, Poluciones nocturnas, Pérdidas seminales y Debilidad nerviosa, debéis emplear este positivo tratamiento electroterápico si queréis li- braros para siempre de vuestros males. Pida hoy mismo el libro que remite gratis el DIRECTOR DEL INSTITUTO ELECTRO-TÉCNICO Rambla del Centro, núm. 12, principa', BARCELONA



Encola, engoma y lo pega todo



AGENCIA GRAFICA

REPORTAJE GRAFICO
DE ACTUALIDAD
MUNDIAL

Servicio para toda clase
de periódicos y revistas
de España y Extranjero

Pida condiciones á

AGENCIA GRAFICA

Apartado 571
MADRID

Una descripción de su vida, Gratuita

“Usted puede hacer cesar sus preocupaciones” ha dicho un famoso astrólogo

Una delineación ó bosquejo de nuestra vida es tan necesaria á toda persona de buen sentido como la carta marina al navegante. ¿Por qué andar en las tinieblas cuando escribiendo sencillamente una carta puede usted obtener informes precisos que pueden conducirle al éxi- to y á la felicidad?

“HOMBRE PREVENIDO VALE POR DOS”

El profesor ROXROY les dirá cómo tener éxito, cuáles son sus días favorables y desfavorables, cuándo debe usted empezar una nueva empre- sa ó hacer un viaje, cuándo y con quién debe usted casarse, cuándo de- be pedir favores, hacer colocación de dinero ó especulaciones. Todo esto y a únmuchísimo más puede leerse en el libro de su vida.

La Sra. E. Servagnet, Villa Petit Paradis, Alger, escribe: «Estoy plena- mente satisfecha de mi Horóscopo, que revela con gran exactitud he- chos pasados y presentes, dando con fidelidad los rasgos de mi carácter, el estado de mi salud, levantando discre- tamente el velo del porvenir, y añadiendo muy valioso: consejos. Creo que la labor del profesor ROXROY es maravillosa, y que un Horóscopo trazado por él es la buena estrella de una casa.»

Para recibir una corta descripción de su vida gratuitamente, indi- quen sencillamente el día, mes, año y lugar de su nacimiento. Escri- ban su nombre y dirección bien claramente y de su propia mano, di- rigiendo su carta inmediatamente al profesor ROXROY. Si lo desean pueden incluir 50 céntimos en sellos de correo de su país para gastos de franqueo, trabajos de escritura, etc. Dirección: **ROXROY, Dept. 1425 F. Emmastraat 42, La Haya (Holanda).**

Franqueo para Holanda, 40 céntimos.



APOPLEJIA -PARALISIS-

Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión

Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de ca- beza, ramba o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormi- gneos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, he- morragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desapa- recen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, con- tinuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA. Madrid, F. Cayoso, Arenal, 2; Barcelona, Segalá, Rbla Flores, 14, y principales farmacias de España, Portugal y América

PELUQUERIA DE SEÑORAS RAMOS

Casa especializada en bisofies para caba- lleros. Artísticos postizos para señoras. Ondulación Marcel y permanente. Tintu- ras, Manicura. Perfumería



Huertas, 7 duplicado
MADRID

Duque de la Victoria, 4
VALLADOLID

Quince palabras
3 pesetas

Sección de Anuncios Telegráficos

Cada palabra más
30 céntimos

ABSOLUTAMENTE segura la curación almorranas (hemorroides) con «Pomada Anema Smith». Cinco pesetas caja. Centros específicos.

ALMORRANAS internas, externas, grietas recientes ó crónicas, curación infalible con «Pomada Anema Smith». Habana. Sarrá.

AVICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matths. Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

GOTAMIENTO, debilidad sexual. Cura radical tomando Alimento Fisiológico «Virilino». Maravilloso descubrimiento. Lea folletos «Primeros Biólogos», enviando 1.50 sellos Dr. Weiss. 335 Apartado. Barcelona.

FECCIONES de la mujer. Mayor triunfo ciencia. Alimento Fisiológico «Fertiline» vence infaliblemente perturbaciones y molestias, restablece «juventud» maravillosa prontitud. Pida folletos primeras emi-nencias enviando sellos seis reales Doctor Weiss. 335 Apartado. Barcelona.

POPLEJIA, parálisis, arterioesclerosis, se evita y cura usando el antiguo producto vegetal «Antipopléptico Berdager». Madrid: Gayoso, Arenal, 2. Barcelona: Segalá. Valencia: Gamir. Zaragoza: Rived y Chóliz, y principales Farmacias España. Prospectos. Laboratorio González Núñez, Sepúlveda, 172, Barcelona.

AGRICULTORES: Pedid el catálogo de obras sobre Agricultura é Industrias Agrícolas, que remite gratuitamente «Librería Castells», Ronda Universidad, 13, Barcelona.

AVICULTORES: Incubadoras corcho, criadoras, huevos. Polluelos, aves, material avícola. Catálogo: Granja Melina, Nápoles, 101, Barcelona.

CREDITADAS incubadoras «Riera». Primer premio último concurso incubación. Catálogos gratis. Granja Riera. Mont-roig, 37, Badalona.

soltera mayor, acomodada, casaré. Que escriba al señor M. Apartado 851. Barcelona.

BORRACHOS!! Los polvos Lavid son los únicos que quitan el vicio de embriagarse sin que se dé cuenta el interesado y sin perjudicarle la salud. Depósitos: Doctor Gayoso, Arenal, 2, Madrid; Alsina, Pasaje del Crédito, 4, Barcelona; señores Barandiarán y Compañía, Bilbao; Angel Avilés, Córdoba; Joaquín Marín, Santillana, 5, Sevilla; Pérez del Molino, Santander; Farmacia de Gamir, Valencia; Farmacia Moderna, y Rived y Chóliz, Zaragoza.

BUSCAMOS personas solventes, concederles representación artículo gran rendimiento, además maravillosa máquina de escribir, vendible pequeños plazos semanales. Negocio formidable éxito. Apartado 576 G. Barcelona.

CANARIOS. Actualmente gran «stock» de flautas, «saifers» (música), belgas y otras razas. Envíos garantidos á toda España. Pedid catálogos gratis á Jaime Ferrer, Fernando, 39, Barcelona.

CERTIFICADOS penales, seis pesetas. Última voluntad. Legalizaciones Ministerios, Consulados, Notarías. Mora Colomina, Arrieta, 7.

CHAUFFEURS!! Por sucia que esté su mano, la limpia el Jabón «Mecano». Cincuenta céntimos.

Para anunciar en esta sección diríjase á «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

Para anunciar en esta sección diríjase á «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

CURACION enfermedades derivadas sistema nervioso y mental, vicios, defectos, manías. Centro Psíquico. Sepúlveda, 89, Barcelona.

CREMA higiénica Doctor Berenguer. Indispensable para salud, cutis y piel. Gayoso. Farmacias, Perfumerías, Droguerías, Centros.

DEPILACION extirpación radical por electrolisis, único eficaz é inofensivo. Doctor Subirachs, Montero, 51, Madrid.

ESTOMAGO. ¡Triunfo Ciencia! Curan infaliblemente sus enfermedades. «Polvos Doctor Julius Merc». Prescribenlo especialistas. Farmacias, Centros específicos.

ESTUDIE usted por correspondencia, sin moverse de su propio domicilio: Contabilidad, Taquigrafía, Reforma de Letra, Ortografía, Correspondencia, Publicidad, Organización Comercial, etc., por los excelentes métodos de la Academia Cots, Archs, 13, Barcelona. Apartado 782. Pida un folleto explicativo gratuito.

ENSEÑANZA por correspondencia, de Reforma de Letra; Caligrafía; Cálculos Mercantiles; Teneduría de Libros; Ortografía; Cartas Comerciales Francés, Inglés, Español; Mecanografía; Taquigrafía; Prácticas de Escritorio. Métodos modernos. Precio del cursillo de cuatro meses, para estudiar indistintamente una ó dos asignaturas del programa: sesenta pesetas. Academia Hispano-Francesa, fundada hace más de 40 años. Puerta del Angel, 1 y 3, Barcelona.

FABRICACION de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concédense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Matths. Gruber. Bilbao.

GRANJA Más Pelegrí-Cardedeu. Selección gallinas Leghorn Blanca Huevos, polluelos, aves jóvenes reproductores. Administración: Princesa, 12, Barcelona.

HUEVOS para incubar, puras razas, Leghorn y Castellana. La docena, pesetas 9, con embalaje. M. Salmerón, Sigüenza (Guadalajara).

HIGIENE. Lysoform líquido, el mejor antiséptico. Evita flujos, malos olores, sudores excesivos, granos. Jabón antiséptico.

INSTITUTO Antialcohólico. Único en España. Curación del vicio de la embriaguez sin necesidad de ver al enfermo ni que se entere del tratamiento. Consultas por correspondencia mandando diez pesetas, por una sola vez, al Médico director de dicho Instituto, calle de Cortes, 541, principal, Barcelona.

INFLUENCIA personal, hipnotismo, sugestión, sonambulismo, magnetismo y telepatía. Enseñanza práctica. Centro Psíquico, Sepúlveda, 89, Barcelona.

LEGHORN Blanca. La gallina ponedora de 200 huevos. Polluelos recién nacidos. Huevos para incubar. «Granja Más Pelegrí-Cardedeu». Administración: Princesa, 12, Barcelona.

Para anunciar en esta sección diríjase á «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

MATRIMONIOS, novios, padres. Lean interesante libro Dr. Ogino. Matrimonio, embarazo, parto feliz. Fiel consultor moral que resuelve cuanto relaciona vida matrimonio. 27 interesantes grabados. Se manda

certificado enviando 5.50 pesetas á Call, 22, Barcelona.

Para anunciar en esta sección diríjase á «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

MECANOGRAFOS!! Por sucia que esté su mano, la limpia el Jabón «Mecano». Cincuenta céntimos.

MARMITE: Esencia vegetal sólida. Producto británico. Reconstituyente poderoso. El más rico en Vitaminas. Sabor exquisito. Regio. Buscamos concesionarios solventes. 335 Apartado. Barcelona.

MAQUINAS escribir «Contin», accesorios, reparaciones, máquinas ocasión todas marcas. Angel Crecente, Cañizares, 2. Teléfono 13.853.

Nena: Fechas inolvidables aproxímanse: unas, aniversarios entrevistas agradabilísimas; otras... (desofite consejos, ocultáteme viajes), fueron nuestra desgracia. Solamente deseo vivir para adorarte. Besos. Cioi.

Nene mío: ¡Qué alegría tan grande! Eres buenísimo. Indícame día, hora, sitio para verte. Esperanza.

OPOSICIONES á Policía. Preparación rápida y económica por correspondencia. Escribid: «Centro Informativo», Sepúlveda, 89, Barcelona.

POLLUELOS. Raza Prat Leonado, 15 pesetas docena. Garantizamos envío provincias. Granja Melina, Nápoles, 101, Barcelona.

POSTALES. Bromuros, Sepia, Brillo, Mate, con versos. Bordadas, Fantasías. Postales para propaganda, 25 pesetas millar. Marca «Propiedad». Dúmmatzen. Barcelona. Plaza Tetuán, 4.

PARTOS. Josefina López. Tratamiento moderno, hospedaje, consulta reservada. Autorizada por la Higiene. Pez, 19, 2.º

PELICULAS Baby. Repertorio completo, francés y español. Compra, venta, cambio, alquiler, abonos. Apartado 129. Málaga.

POSTALES ediciones marca «Márgara», las más caprichosas y originales. Único fabricante: G. H. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

PARTOS. María Mateos. Hospedaje embarazadas. Asistencia esmerada. Autorizada por la Junta Provincial de Sanidad. Carmen, 41.

PARTOS. Rosa Mora. Consulta reservada. Casa formal acreditada. Médico para casos necesarios. León, 10, principal.

PARTOS. Profesora practicante: Mercedes Garrido. Asistencia embarazadas. Consulta matriz. Santa Isabel, 1 (Antón Martín).

PARA HACERSE AMAR.

PARA HACERSE AMAR LOCAMENTE. Dominar á los hombres, conquistar á las mujeres. Mandad sello de 0.25 y recibiréis «La llave del amor». Librería Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

PARTOS. Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas reservadas. Hay médico especialista. Huertas, 29 duplicado.

Para anunciar en esta sección diríjase á «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

Para anunciar en esta sección diríjase á «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

PARA informes comerciales, la Empresa «Fides», Apartado 971, Barcelona. Informes de España, Canarias, Baleares, Ceuta ó Melilla, á tres pesetas. Descuentos según el número de informes que se soliciten.

PLOMBUS. Suavizante de navajas. Produce filo extraordinariamente cortante. Innecesario afilarlas jamás. Remítase contra 3 pesetas. Alemany, Muntaner, 210, 2.º Barcelona.

REPRESENTANTES. Admite importante Casa extranjera. Munol. Apartado 1.011, Madrid-Central.

RECUERDO curioso y al mismo tiempo útil logrará usted haciendo metalizar (galvanizar) los primeros zapatitos de su bebé, pues quedan convertidos en vistoso objeto de arte, que puede sustituir el pisapapeles ó el cenicero. Traíganos el zapatito viejo y á los pocos días se lo volveremos metalizado. 15 pesetas el zapato. Madrid: Morales Carretas, 41. Barcelona: Muller y Compañía Fernando, 32.

SARNA. Cúrase en diez minutos, sin baño con «Sulfureto Caballero». Droguerías Centros Específicos y Farmacia autor: Barcelona, Asalto, 86.

Solicitan madrina guerra: Pablo Medieta Angel Navas, Alberto Moro, Marco Pecina. Compañía Expedicionaria Cuenca 2ª Tetuán.

SEÑAS de Barcelona, comercio, industria profesiones se remite el «Directorio de Barcelona», 1.000 páginas, edición 1926, por pesetas 12 contra reembolso ó giro postal. Edición 1925, por 5. Pedidos: Apartado 22 Barcelona.

SERA hermosa por defec. é imperfecciones tenga. Libro explicativo gratuito. Centro Estético, Sepúlveda, 89, Barcelona.

Teta: Imposible vivir así, sin saber nada de ti. Debes escribirme inmediatamente. Contrariamente te escribiré tu casa. Dime si retiraste carta. Abrázote tan fuerte como te quiere. Tete.

Tu amor es mi vida; no quieras quitármelo por él..., todo. Seguiremos calvar resignada. Cuando podamos volvernos, aunque momentáneamente, dime sitio, hora..., ¡Animado, tontito; mi cariño te hará vencer obstáculos...; así, me muero. Dijéras: señas ó número, escribiríate a mentelargo. ¿Quieres? Sólo tuyísima, Baby.

TAQUIGRAFIA. Por Martín Eztala. Redactada en forma que hace innecesario profesor. Cuarta edición. Seis pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

VIAJANTES comisión 50 por 100 artículos indispensables. Admito solicitudes Manuel Alepuz, Valencia.

15 sellos magníficos diferentes Epiro, pesetas. Catálogo gratis. Casa G Apartado 97. San Sebastián.

250 pesetas mensuales, trabajos fáciles. Mandaremos paquete gratis, incluye una peseta sellos. Apartado Barcelona.

300 pesetas de sueldo fijo mensual tendrán personas ambos sexos, cualquier población, desempeñando horas fáciles representación nuestros prodigiosos artículos novedades sensacionales, de éxito de venta. Escribid: Establ. Levi Cours Pasteur, Burdeos (Francia).

SARNA

Cúrase en diez minutos sin baño con

Sulfureto Caballero

De venta en todas partes

Lea usted La Esfera



Ideal

PRIMER CRONOMETRO MECANOGRAFICO
FORMIDABLE EXITO
OTTO STREITBERGER - APARTADO 335 - BARCELONA